

9 — ROMANCES, NOVELAS, CONTOS

9.1 — Autores brasileiros

SOUSA, Antonio Gonçalves Teixeira e, 1812-1861 — Gonzaga, ou a conjuração do Tira-Dentes. Romance. Nictheroy, Typ. Fluminense de C.M. Lopes, 1848-1851. 2 v. em 1.

Reproduzido in: A Marmota. Rio de Janeiro, Typ. de Paula Britto, n.º 1175, 6 jul. 1860 a n.º 1208, 30 out. 1860.

810

GUIMARAES, Bernardo — A cabeça do Tira-dentes, tradição mineira. In: Histórias e tradições da província de Minas-Geraes. Rio de Janeiro, Garnier, 1872, p. 5-17.

Reedições, sem data: Rio de Janeiro, Garnier: 264 p. e 287 p.

Reproduzido in: Bibliotheca internacional de obras celebres. Lisboa, Sociedade Internacional, s. data, v. 14, p. 6852-858.

Ilustração brasileira. Rio de Janeiro, abril 1929. Ilust. de Del Pino.

Ver: Lenda historica. In: Minas Gerais. Belo Horizonte, 26 ago. 1931, p. 6.

811

SILVA, Joaquim Norberto de Sousa e — O martyrio do Tiradentes ou Frei José do Desterro. Lenda brasileira. Rio de Janeiro, B.L. Garnier, 1882. vii, 118 p., 1 f. (Bibliotheca de algibeira)

"Antes de tudo lea-se! p. iii-vii, Rio de Janeiro, abril de 1878."

"Acham-se fielmente historiados nesta narração os quatro ultimos dias do desenlace de uma lugubre tragedia, cuja acção começada na capitania de Minas Geraes termina n'esta cidade, então capital da colonia luso-brazileira.

Escrevi-a sob a forma de uma lenda. Fiz de frei José do Desterro, personagem historica, o legendario principal, e envolvi-o na peripecia que dei, coroando-a com o espetaculo da inauguração da estatua equestre do fundador do Imperio, como brilhante e magestosa apotheosis, por isso que realisou-se na mesma praça em que antes perecera a victima immolada em holocausto á tyrania do tempo colonial"...

812

ROSOLIA, Orestes, 1905- — Marília, a noiva da Inconfidencia. Romance historico. S. Paulo, Graf.-Ed. Unitas, 1933. 316 p.

"A Inconfidencia Mineira envolveu em suas tramas o mais comovente amor da nossa historia."

— Marília, a noiva da Inconfidencia. Romance historico. Nova ed. S. Paulo, Ed. Anchieta, 1941. 433 p.

"Não é apenas uma segunda edição que se apresenta; é a edição nova dum romance totalmente refundido e com ampliações que me pareceram necessarias e que, julgo, vieram em muito melhorar a obra." O Autor.

813

LIMA Júnior, Augusto de — O amor infeliz de Marília e Dirceu. Rio de Janeiro, Ed. A Noite, 1936.

— 2.ª ed. Rio de Janeiro, Ed. A Noite, 1937.

— 3.ª ed. Belo Horizonte, Instituto de História, Letras e Artes; Of. Graf. da Ed. S. Vicente, 1964. 151 p.

LIMA Júnior, Augusto de — O amor infeliz de Marília e Dirceu. 4.ª ed. (fora do comércio). Belo Horizonte, Imprensa Oficial, 1967. 162 p. Apêndices, p. 135-162.

Edição do Governo do Estado de Minas Gerais, em comemoração do bicentenário de Marília de Dirceu a 2 de outubro de 1967.

814

ALENCAR, Gilberto de, 1886-1961 — Tal dia é o batizado (O romance de Tiradentes). Belo Horizonte, Ed. Itatiaia; S. Paulo, Empr. Graf. da "Revista dos Tribunais", 1959. 360 p. (Col. cores do tempo passado. Série, 2 — Grandes homens da história, 1). Capa ilust.

— 2.ª ed. Belo Horizonte, Ed. Itatiaia; Rio de Janeiro, I.N.L., 1972. 283 p. (Col. cores do tempo passado. Série, 2 — Grandes homens da história, 1)

815

SIMÕES, Lúcia, 1927- — À margem da revolta. Rio de Janeiro, Liv. São José, 1959. 191 p.

816

9.2 — *Autores estrangeiros*

CASTELO Branco, Camilo, 1826-1890 — O demonio do ouro. Romance original. Lisboa, Liv. Ed. de Mattos Moreira e Comp.^s, 1873-1874. 2 v.

— O demonio do ouro. Romance original. Lisboa, Cia. Ed. de Publicações Ilustradas, 1892. 2 v. Capa ilust.

— O demonio do ouro. Romance original. 2.^o ed. Lisboa, parceria Antonio Maria Pereira, 1905. 2 v. (Obras de Camillo Castello Branco. Edição popular. XXXIII-XXXIV). "Indica erradamente 2.^o ed. quando é a 3.^o edição".

— O demonio do ouro. Romance original. 4.^o ed., conforme a 1.^o, unica revista pelo auctor. Lisboa, parceria Antonio Maria Pereira, 1918, 2 v. (Obras de Camillo Castello Branco. Edição popular XXXIII-XXXIV).

— O demonio do ouro. Romance original. 5.^o ed., conforme a 1.^o, unica revista pelo auctor. Lisboa, parceria Antonio Maria Pereira, 1927, 2 v. (Obras de Camillo Castello Branco. Edição popular XXXIII-XXXIV).

Referências a Tiradentes e à Inconfidência Mineira.

Sobre estas referências, ver n.^o 767.

817

AGOSTINHO, José, 1866-1938 — O Tiradentes (romance historico brasileiro). Porto, Figueirinhas, 1902. 2 v., 545, 671 p. Contém notas.

Sobre a obra, ver:

Figueirinhas, Antonio — José Agostinho. In: Minas Gerais. Belo Horizonte, 25 jul. 1902, p. 3-4.

Lima, Augusto de — "O Tiradentes", por José Agostinho. In: Minas Gerais. Belo Horizonte, 1902, jul. 27, p. 5; 28, p. 1; 29, p. 4-5 e 30, p. 2.

818