

encia dos mesmos povos; porque em Sua Magestade sendo servido querer tomar parte, digo, resolução em huma Consulta do Conselho Ultramarino de vinte e oito de Fevereiro de mil setecentos e trinta e dois, sobre o negocio do Brasil, em direitura para a Costa da Mina, e Ilhas, estabelecendo a Companhia, que o Conselho lhe propõe na mesma Consulta, fechadas estas portas, por onde sae tanto ouro do Brasil, e pagando Sua Magestade nesse o ouro por mais alguma pequena porção do seu toque, he infallivel, que todo o ouro, que se tirar das Minas, venha a poder de Sua Magestade por vontade, e conveniencia dos particulares, que tendo assim com seguranças, não se ham de pôr em risco da extracção, digo no risco da extracção delles, a que os faz sujeitar o maior interesse.

E para que este novo projecto se fizesse mais plausivel nas Minas, me parece accrescentar, que Sua Magestade, desse perdão geral a todos os particulares, que houvessem desencaminhado ouro, e que elles possam pedir em Juizo aos passadores as partidas de ouro, que occultamente, e debaixo de palavra ou escripto lhe confiaram, e elles retêm ainda em si, e que das execuções das Sentenças, se tire somente a dízima para a Fazenda Real, em lugar do quinto, que já se acha perdido.

Tenho satisfeito do modo, que pude comprehender as objecções que se me ofereceram ao sistema proposto neste novo projecto, o qual se acha feito com muito acerto, grande trabalho e excellente forma de arrecadação, e não duvido, que a practica, e o tempo descubram alguma fraude, a que se possa ocorrer, o que presentemente não posso descobrir pelo que me conformo com elle na forma, que tenho referido, e em tudo o mais, que elle contem. Lisboa Occidental desse oito de Setembro de mil setecentos e trinta e tres. *

A EDADE DA PEDRA NO BRASIL

Memória apresentada ao Terceiro Congresso Scientifico-Latino-Americanico pelo dr. Nelson C. de Senna. (reunido em agosto de 1905, na cidade do Rio de Janeiro)

(Natural de Minas Geraes)

Continuação da pag. 427 do tomo XI. de 1905, desta Revista.

§ IX

AINDA OUTRAS CONTRIBUIÇÕES AO ESTUDO DA PALEONTOLOGIA NO BRASIL

D'As grutas calcáreas de Iporanga (São Paulo), onde ha depósitos ossíferos, o Sr. Ricardo Krone dá excelente descrição na Rev. do Museu Paulista, vol. III, 1898 (*Caverna do Monjolinho*).

Dos rochedos do Ereré (Amazônias), onde ha inscrições, tratou o Professor C. Hartt, descrevendo-as minuciosamente.

O Captain Richard Burton (*The Highlands of the Brasil*, 1869, vol. I, pag. 423-431) fala das inscrições existentes nas seguintes localidades banhadas pelo Baixo-São Francisco (Bahia): *Ico da Ypoéira*, *Sítio da Itacoatiara*, *Pé da Serra*, *Salgado*, *Fazenda do Brejo*, *Olho d'Água*, (*Piranhas*), *Ipanema*, etc.

Henry Koster, o já citado viajante inglez (1809-1815) se refere às inscrições da Parahyba do Norte, bem como o naturalista francês Francis de Castelnau (1843-1847) dá notícia das inscrições de Matto Grosso, como a *Serra do Letreiro*, no Alto-Paraguai, também chamada *Letreiro da Gahyba*, segundo a versão do illustre medico e viajante brasileiro Dr. João Severiano da Fonseca (*Viagem ao redor do Brasil*, 1875-1878), no vol. I, pag. 327 dessa sua obra, onde vêm umas imperfeitas gravuras de tales glyphos.

O Dr. John Branner (artigo traduzido na cit. *Rev. do Inst. Archeol. do Recife*) fala ainda das inscrições de *Curamatán* (Piauhy), *Morro de Cantagaló* (Alto-Tapajoz), *Alcobaça* e *Jequerapuá* (Baixo-Tocantins), *Serra da Escama* (Obidos), *Cachoeira do Ribeirão* (rio Madeira), etc.

O Barão Alexandre de Humboldt (*Voyages aux régions équinoxiales du Nouveau Continent*—Paris, trad. de Galusky) allude às inscrições do Rio Oyapock, (fronteira do Pará com a Guyana Francesa), e do Rio Orinoco, no extremo norte do Brasil.

Em alguns outros autores, como nas obras dos franceses E. Pissis - *La position géologique des terrains de la partie australe du Brésil* (1841)—e Emmanuel Liais, *Climats, géologie, faune et géographie botanique du Brésil* (1872); em L. Agassiz, *Scientific results of a journey in Brasil* (1865); em V. L. Baril, Comte de La Hure, *L'Empire du Brésil* (1862); em Milliet de Sainte-Adolphe, *Dicc. Geog. do Brasil* (trad. portug. do Dr. Caetano Lopes de Moura); em Mello Moreira, Senior (Dr. A. J. de), *Chorographia Historica do Brasil*—(Rio, 1858, Typ. Soares de Pinho); em todos esses autores existem referências a vários monumentos prehistóricos do nosso país (cerâmicas, inscrições, pedras artificialmente sobrepostas, etc.).

Assim também em vários tomos da monumental coleção da *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*—sabia associação a que temos a honra de pertencer, desde 24 de agosto de 1901, e que vem, desde 1839, prestando os mais valiosos serviços ao conhecimento do Brasil físico e social—ha as seguintes memórias e investigações relativas ao capítulo Inscrições, etc.

De uma *Itaoca*, e das inscrições da Parahyba do Norte, com figuras insculpidas, falou Varnhagem (Visconde de Porto Seguro) tomos 37.^o e 55.^o; das inscrições da *Casa da Pedra*, no serrote da Ribeira (Ceará) tratou João Franklin de Alencar Nogueira, tomos 55.^o e 56.^o; das inscrições lapidares encontradas em Goyaz vem, no tomo 37.^o, um excerto da *Corografia histórica de Goyaz* pelo Brigadeiro Raymundo José da Cunha Mattos; e no tomo 1.^o (março de 1839, pags. 66 e 98) se encontram descriptas as inscrições da *Gavea* (Rio de Janeiro).

O naturalista Dr. Alexandre Rodrigues Ferreira (fins do sec. 18.^o) descreveu as celebres grutas ossíferas do *Inferno* e das *Onças*, por elas visitadas, em Mato Grosso (tomes 4.^o e 12.^o, Rev. cit.); Tannay (Visconde Alfredo d'Escaz) aponta cavernas e inscrições, no seu trabalho *Curiosidades naturais do Paraná* (tomo 53.^o); e sobre outros assuntos, vide: tomo 7.^o—*Ossadas fósseis de Cantagallo* (Estado do Rio); tomo 53—*Urna funerária na praia de São Christovam*; tomo 12.—*Archeologia indígena*, etc.

Possue o referido Instituto—que é hoje, seguramente, a mais antiga e a mais notável associação científica da Sul-América—um Museu de objectos que interessam altamente à Archeologia, Paleontologia e Ethnographia de todo o Brasil.

S X

A PALEONTOLOGIA EM MINAS GERAES—OS EXPLORADORES E SCIENTISTAS EXTRANGEIROS

Os estudiosos filhos de Minas Geraes reivindicam para a sua terra natal a prioridade nas indagações da paleontologia brasileira, pois já no século 18.^o, em plena era colonial, sob o domínio português, os nossos patrícios Luiz Fortes de Bustamente e Sá, Domingos Vidal Barbosa, José Alves Maciel (estes dois foram da Conjuração Mineira, 1789-92) e Simão Pires Sardinha iniciaram estudos a respeito dos nossos fósseis, e nestas indagações lhes continuaram as peregrinações, no sec. XIX, o sabio Lund, na Lagoa Santa, e outros Mineiros, como Manoel Bittencourt Camara, José de Accioli, Couto de Magalhães, Vieira Couto, Franklin Massena, Basilio Furtado, e poucos mais, que são amantes de tais estudos.

Entretanto, de modo directo ou indirecto contribuiram para a maior publicidade dos achados e pesquisas de fósseis, encontrados no território mineiro, todos esses notáveis viajantes, naturalistas e sábios estrangeiros, que percorreram Minas Geraes, ou aqui estiveram, durante o século XIX.

E' de justiça recordar-lhes os nomes benemeritos, nas páginas desta Memória.

Devemos começar por Eschwege e Saint-Hilaire.

• •

O notável mineralogista Barão Guilherme von Eschwege viveu em Minas, nos tempos de D. João VI e Pedro I. Era Prussiano, major do corpo de engenheiros e percorreu o território mineiro em demoradas viagens, explorando jazidas de minérios, no norte, centro e oeste. Suas obras principais, escritas em alemão (vide *Journal von Brasilien*, 1817 — *Geognostisches Gemälde von Brasilien*, 1822 — *Brasilien, die Neue Welt*, 1827 — *Beiträge zur Gebirgskunde Brasiliens*, 1832 — *Pluto Brasiliensis*, 1833) são ainda hoje preciosos mananciais para bem se conhecer a geologia, as riquezas naturais, o aspecto físico do Brasil central. Eschwege e Saint-Hilaire são, ao nosso ver, os europeus de maior benemerência para Minas Geraes, nos princípios do século XIX.

A respeito de Wilhelm Ludwig von Eschwege escreveu, brilhantemente, o nosso illustre confrade sr. dr. Alfredo de Carvalho (do Recife, 1906):

“Foi o pão da geologia brasileira e o estrangeiro que mais abundantemente escreveu sobre Minas Geraes.

Nascido em Eschwege, no grão-ducado de Hesse, na Alemanha, a 15 de novembro de 1777, depois de sérios estudos especiais, entrou

ao serviço de Portugal, em 1803, e, seguindo a família real ao Brasil, permaneceu aqui, até 1821, no exercício de vários cargos, entre os quais os de director do Real Gabinete Mineralogico e de Intendente das Minas.

O que, porém, constitui o seu maior título à benemerencia dos Brasileiros são as suas vastas e profundas investigações nos domínios da geologia e da mineralogia, às quais se dedicou sem pausa durante os onze anos que residiu ora no Rio de Janeiro, ora em São Paulo e ora em Minas Gerais, cujo território percorreu em repetidas viagens.

Conseguiu realizar em grande parte a magna empresa apenas esboçada por Mawo, a quem se avançou consideravelmente na extensão dos conhecimentos técnicos e sobretudo em largueza de orientação philosophica.

E' extensa a resenha dos seus trabalhos publicados.

Já em 1816 d. o. à luz nas *Memorias da Academia Real das Ciências*, de Lisboa (Tom. IV, Part. 2^a pp. 65-76), o *Estracto de uma memoria sobre a decadencia das minas de ouro da Capitania de Minas Gerais, e sobre varios objectos montanisticos*, e, em 1817, nos *Neue Jahrbücher für Berg- und Hüttenkunde*, de Moll (Vol. III, pag. 323), um estudo *Sobre a occurrence do ouro nativo em Minas Gerais*.

Depois de uma viagem por terra do Rio de Janeiro a São Paulo e Ipanema, passou Eschwege para Minas pela estrada de Campanha a São João d'El-Rey e estabeleceu-se em Villa Rica, donde fez várias excursões na região aurífera e diamantina, adeantando-se para o oeste até as divisas de Goyaz. Perto de Villa Rica estabeleceu elle uma pequena fábrica de ferro pelo processo directo, a qual serviu de modelo para os numerosos estabelecimentos congêneres que depois se fundaram em Minas; na mina da Passagem introduziu os processos e machinismos mais aperfeiçoados daquele tempo para a extração e tratamento do minério do ouro. Em outras condições de meio, diz Orville Derby, e com uma população mais avida de progresso, qualquer destas tentativas teria sido de grandes consequências, tornando o seu autor merecedor da gratidão nacional.

Acontece, porém, que os mineiros ingleses, que começaram as suas operações alguns anos mais tarde, tiveram as honras dos melhoramentos introduzidos na mineração do ouro; e que, na indústria do ferro, as construções de fornos altos, por Varnhagem em Ipanema e por Camara no Morro do Gaspar Soares, que nenhuma influência tiveram para o desenvolvimento da indústria, têm atraído muito mais atenção do que o mais modesto e fecundo esforço de Eschwege.

Em 1818, estando ainda no Brasil, publicou Eschwege, em Weimar, os dois volumes do seu *Journal von Brasilien*, espécie de dia-

rio de viagem, incluindo informações de alto apreço sobre a geologia, chorographia, ethnographia e estatística da zona visitada.

Voltando à Europa, em 1822, deu imediatamente à luz o *Geognostisches Gemälde von Brasilien*, pequeno folheto de 44 páginas, no qual esboçou com mão de mestre o sistema orográfico do país e resumiu as suas observações geológicas de onze anos, com uma discussão da matriz provável do diamante.

Este trabalho foi seguido, em 1827, por *Brasilien, die Neue Welt topographischer, geognostischer, bergmannischer, naturhistorischer, politischer, und statistischer Heninsicht* — série de memórias entre as quais dizem particularmente respeito a Minas Gerais as seguintes:

«Viagem às minas de chumbo de Abaeté, e de lá à vizinha província de Goyaz, aos índios Xigriabás e Bororós, em 1816. Notícias sobre o descobrimento de diamantes no Distrito de Serro Frio e no sertão de Indaiá e de Abaeté. Notícias sobre as tribus selvagens no Brasil. Vocabulário da língua dos Coroados. Viagem do Rio de Janeiro a São Paulo e de lá à Villa Rica. Notícias e observações hidrográficas. Sobre a população do Bispado de Mariana, na província de Minas Gerais, principalmente em relação ao aumento da população e à mortalidade. Determinações da latitude e longitude, segundo vários matemáticos e astrônomos».

Sob o título *Beiträge zur Gebirgskunde Brasiliens* fez aparecer em 1832, uma ampliação do *Geognostisches Gemälde*, em cuja primeira parte inventaria mendamente as observações em que se baseia e na segunda fornece um apanhado das notas de interesse geológico esparsas na narrativa das viagens de Spix e Martius, interpretadas à luz das suas próprias investigações.

O *Pluto Brasiliensis*, aparecido em 1833, é um tratado histórico, estatístico e técnico da indústria de mineração no Brasil e dos minérios de importância industrial então conhecidos.

Gracias a estas diversas obras, diz o citado Orville Derby, «nunhum país do Novo Mundo foi, naquela época, melhor nem tão bem estudado, sob o ponto de vista da sua estrutura geológica e tecnologia mineral, como o Brasil.» E acrescenta: «Em parte alguma do mundo tem o investigador de hoje menos a criticar e corrigir na obra do pioneer, e o nome de Eschwege merece ser colocado bem alto na lista dos notáveis geólogos que receberam a inspiração do grande mestre Werner.»

Principalmente no que respeita a assuntos montanísticos, geológicos e mineralógicos relativos ao Brasil, diz Oscar Canstatt, von Eschwege é considerado como autoridade de primeira ordem, e a exactidão da maioria das suas informações tem sido verificada pelos viajantes e exploradores que se lhe seguiram, e ainda hoje as suas obras são consultadas com proveito, na falta de notícias e informações mais modernas sobre as regiões que visitou.

Na opinião do grande Goethe suas investigações geológicas demonstraram sobretudo a identidade de origem das formações orográficas do Novo com as do Velho Mundo. São de importância permanente os seus estudos relativos à matriz primitiva do ouro e o diamante no Brasil e à ocorrência do itacolumito, por elle primeiramente descripto.

Escriptos em alemão os preciosos trabalhos de Eschwege têm permanecido pouco acessíveis ao geral dos estudiosos brasileiros, e só recentemente o sr. dr. Rodolpho Jacob tomou a hombros a meritória tarefa de passar alguns delles para o português, havendo já dado à luz na excelente e utilíssima *Revista do Archivo Pùblico Mineiro*, as traduções de *Notícias geognosticas e montanísticas sobre lavras de ouro de Minas Geraes* (Vol. II, pp. 611-738); *Ocorrência e jazidas de ouro* (V. III, pp. 519-577) e *Notícias e reflexões estatísticas da província de Minas Geraes* (Vol. IV, pp. 737-762).

Seria em extremo para louvar o prosseguimento da empresa tão fecunda quanto a de vulgarizar as valiosas produções do operoso e ilustrado geólogo alemão, falecido em Wolfsanger, perto de Cassel, a 1 de Fevereiro de 1855.» (Vide *Annuário de Minas*, vol. II, de 1907, págs. 606-608).

..

Realmente, como escreve Alfredo de Carvalho, o nosso patrício sr. dr. Rodolpho Jacob (prof. do Gymnasio Mineiro), deu na *Rev. do Arch. Pùblico Mineiro* as traduções das *Notícias geognosticas e montanísticas sobre as lavras de ouro de Minas Geraes* (vol. II, p. 611); *Ocorrência e jazidas de ouro* (vol. III, pp. 519-577) e *Notícias e reflexões estatísticas da província de Minas Geraes* (vol. IV, pp. 738-762), notáveis escriptos do Barão Guilherme de Eschwege, cuja obra passa a vernáculo o mesmo tradutor, cremos que por ordem do Governo Federal.

Seria em extremo para louvar o prosseguimento da empresa tão fecunda quanto a de vulgarizar as valiosas produções do operoso e ilustrado geólogo alemão Von Eschwege, falecido em Wolfsanger, perto de Cassel (Alemanha), a 1.º de fevereiro de 1855.

Diz ainda o ilustrado pernambucano sr. dr. Alfredo de Carvalho:

«Com o mérito dos serviços prestados por Eschwege, no estudo da geologia de Minas Geraes, pôde francamente rivalisar o das investigações da sua flora por Augusto de Saint-Hilaire.»

E é facto. Este sabio viajante francês foi um benemerito vulgarizador das riquezas naturais e dos costumes do povo brasileiro, nas antigas províncias meridionais (Minas, S. Paulo, Goyaz, Santa Catharina). Suas obras devem ser lidas por todos os nossos patrícios.

A estas palavras, por nós ecriptas n'A *Província*, (em 1907) queremos juntar agora uns leves traços biográficos, que temos colligido sobre o viajante orleanês, tão frequentemente citado e compulsado por quantos escrevem, em nosso paiz.

Augusto de Saint-Hilaire, como se sabe, era de Orleans (França), e aí nasceu (1789) e morreu (1853). Viajante, naturalista, escriptor de renome universal, Saint-Hilaire era muito moço, quando veio para o Brasil (1816), na comitiva do duque de Luxemburgo, embaixador de Luiz 18.º junto à corte de João 6.º, no Rio de Janeiro. Durante 6 anos (1816-1822), o sabio francês percorreu as províncias meridionais brasileiras, as vizinhas repúblicas do Uruguai e Paraguai; e quando voltou à França, levava uma bagagem preciosa para as ciências naturais e para a geographia e lingüística, tanto nas vastas colecções de plantas, insectos, mamíferos, réptis, peixes e minerais colhidos, principalmente, no Brasil (Minas Geraes, São Paulo, Goyaz, Matto Grosso, Bahia, Santa Catharina, Rio Grande de Sul, Espírito Santo e Rio de Janeiro), como nos preciosos subsídios para o estudo dos vales hydrographicos do nosso paiz, dos costumes e tradições do Brasil, dos dialectos e línguas dos nossos selvícolas, &c.

Dessas penosas viagens pelos sertões brasileiros quasi resultou a cegueira para Saint-Hilaire, que de retorno a seu doce paiz de França teve de se resignar a esperar algum tempo (tratou-se em Montpellier), o restabelecimento da sua saúde abalada, até que pudesse pôr em ordem e editar os seus notáveis manuscritos, cuja publicação lhe valeu gerais elogios, no mundo científico europeu, e a nomeação de membro da Academia das Ciencias de Paris (1830). Quanto ao Brasil, escreveu elle, como botânico: *Flora Brasiliæ meridionalis ou Histoire et description de toutes les plantes qui croissent dans les différentes provinces du Brésil* (Paris, 1825, 3 vols. in 4.º, com ilustrações e mappas), tendo tido nessa obra copiosa de ciencia a colaboração dos naturalistas franceses Jussieu e Cambessèdes; e como viajante escreveu e publicou: *Voyage dans les provinces de Rio de Janeiro et de Minas Geraes* (1830, 2 vols. in 8.º); *Voyage dans le district des diamants et sur le littoral du Brésil* (1833, 2 vols. in 8.º); *Sur le système d'agriculture adopté par les Brésiliens* (1833, in 8.º); *Voyage aux sources du rio de San-Francisco* (1847-1848, 2 vols. in 8.º); e, finalmente, *l'Agriculture et l'élevage du bétail dans les Campos-Geraes* (Brasil), em 1 vol., in 8.º, 1849.

Em todos esses magníficos trabalhos Augusto de Saint-Hilaire se revela um observador habil, erudito e sagaz, um espírito tolerante, e, sobretudo, de uma franca sympathia pelos homens e coisas do Brasil. Nisto está para nós o grande valor da obra amável e erudita de Saint-Hilaire, de quem aspiramos a honra de ser, em breve, o modesto tradutor, commentando-lhe os livros referentes ás suas proveitosas viagens à terra querida de Minas Geraes.

Muitos desses europeus illustres que por aqui viajaram, se deixaram ficar em Minas Geraes. Seria muito grande uma lista de todos ellos.

Allemães, acodem-nos os nomes do bávaro dr. Carlos Frederico von Martius (de Munich) e de seu jovem companheiro Spix, ambos naturalistas, um botânico, outro zoólogo, que de 1817 a 1820 conviveram com os Mineiros; do naturalista João Manoel Pohl (em Minas, de 1817 a 1821), dos engenheiros Henrique Guilherme Fernando Halfeld (natural de Hanover, e antigo soldado de Blucher, em Wartloo, veio para Minas, em 1825, e aqui ficou até morrer, em 1873); Henrique Gerber, profissional notável, que viveu com nosco muitos anos; o Bruno von Sperling, que após larga residência entre nós faleceu octogenário, em Ouro Preto (1903); do naturalista Carlos Schreiner (de Saxe Weimar), falecido em Barbacena, em 1896.

Do Francez a lista é copiosa: o dr. Henri Goreeix (o sabio criador da Escola de Minas de Ouro Preto, em 1876, e hoje em Limoges); o dr. Victor Renault, engenheiro e médico, falecido em Barbacena, em 1892; o grande geógrafo Elisée Reclus, que em 1893, foi nosso hóspede; o benemerito civilizador dos nossos Índios, Guido Thomas Marlière, vindo para Minas em 1808; e o engenheiro de minas dr. Paul Ferrand, falecido em 1895. Ainda os nomes do inglaz John Maw; o auctor da excelente obra *Travels in the interior of Brasil*; do venerando educador padre Bartholomeo Francisco Xavier Sipolis, naturalista, italiano; do viajante inglez Richard Burton, do professor De Bovet, do engenheiro francez Martinot, e muitos outros, — são também caros à Terra de Minas.

Pelas datas, pôde-se ver a frequencia desses viajantes-naturalistas, em Minas.

Assim, John e Maw (1809) os citados Eschwege (1811-1822), e Saint-Hilaire (1816-1822); Dr. Olfers, prussiano (1817), outro alemão, o dr. Franz von Sellow (1817-1830, anno em que morreu afogado no Rio Doce); Joham Pohl (mineralogista alemão, 1818); Spix e Martius, como já vimos, de 1817 a 1820; Marlière, vindo em 1808 e cá se deixou ficar até 1843, data de sua morte, aos 44 annos de idade, o naturalista dinamarquez Peter Claussen (1840-41); o geólogo francez E. Pissis, falecido no Chile, e que aqui esteve, em 1840; o naturalista russo Rob. zoff (1840); o alemão dr. Virgil von Helmreich, geólogo (1844-45) a expedição do Conde Francis de Castelnau, E. d'Oséry, Freyriss e Riedel (Dezembro de 1843); Heusser e Claraz (1859); Milliet de Saint-Adolphe, o viajante e geógrafo francez tão conhecido (1845), etc.

S XI

AS INSCRIÇÕES LAPIDARES NO BRASIL

Uma resenha de todos os monumentos pré-históricos, já descobertos e conhecidos, no Brasil, nos consumiria por largo tempo a atenção. O capítulo—Inscrições, por exemplo, é muito extenso.

Dellas, as mais curiosas são as do vale do Amazonas, onde um povo certamente anterior às tribus selvagens da era histórica, as pintou, desenhou ou gravou, em rochedos e pedras.

São as *itacoatiaras* (*pedras pintadas*, em tupy ou *nheengatú*) tão bem estudadas pelo Professor Carlos Hartt, engenheiros Orville Derby, Carlos Morsing, professor Rumbelzperger, Ferreira Penna, que as copiaram do natural e remetteram as cópias para o Museu do Rio de Janeiro, onde se podem ver os originais desenhos, as bizarras figuras de tais inscrições, cheias de arabescos, emblemas de guerra, cabeças ornadas de diademas, representações de animais, como o crocodilo, o jaboty, etc. A cidade de *Itacoatiara* (antiga Serpa), no Estado brasileiro do Amazonas, fica próxima ao sitio onde se vêm essas *pedras pintadas*, que lhe deram o nome.

O sr. Dr. J. Barbosa Rodrigues — que desde 1871 começou a explorar e estudar o vale do Amazonas — em seu livro *A Pacificação dos Cricandas*, (pags. 168-170), nos dá notícias de umas outras inscrições, e pinturas gravadas em várias pedras e rochedos, à beira-Rio Negro; no sitio das Igrejinhas, na villa de Moura, em Itarendáua (*pedregal*, em língua indígena), na ponta da Ribeira, na ilha da Salvação, em Ayrão e na enseada do Puiry.

As do Puiry são duas curiosíssimas figuras de mulher, na face norte de uma rocha, às quais o povo do lugar dá o nome de *Santa Rita* — tal a semelhança dos trajes da figura (que tem um resplendor lhe encimando a cabeça), com a santa católica, padroeira da povoação do Puiry.

No Rio Uaupés (cachoeira Jauarité), nas Lages (Rio Negro) e no Rio Urubú, existem também inscrições, de que o naturalista brasileiro citado (hoje Director do Jardim Botânico do Rio de Janeiro) afirma possuir cópias autênticas.

Algumas das inscrições de Santa Rita do Puiry e de Itarendáua foram photographadas e outras copiadas pelos exploradores italianos Conde Ermano de Stradelli e Camillo Vedani.

Povos pré-históricos da Amazonia teriam ali insculpido essas imagens e símbolos, que bem merecem ser estudados, mesmo porque há quem conteste a vetustez de semelhantes inscrições.

Tanto nos Estados brasileiros do extremo norte, como no Peru, Colômbia, Guyanas, são bem frequentes, aliás, essas inscrições e imagens sobre rochas; e nelas se nota uma certa falta de uniformidade, explicável pela rudimentar cultura artística desses povos de uma raça primitiva.

O explorador inglez Sir Robert H. Schomburgh encontrou identificadas inscrições lapidares e ornatos e figuras simbólicas em alguns pontos das serras divisorias do Brasil com a Guyana Inglesa: no Tacutu, no rochedo do Essequibo, na montanha da Lua, etc.

Na serra do Ereré (Amazonas) o naturalista Sr. Dr. João Martins da Silva Continho encontrou uma imagem do Sol (reminiscência da

civilização peruviana dos Incas), que elle mutilou, querendo descal-a do rochedo, onde estava insculpida; e desastre igual aconteceu depois ao referido Schomburgh, no Essequibo.

O dr. Silva Coutinho achava-se então no norte, em companhia do Sr. Dr. Guilhermo Schuch de Capanema (hoje Barão de Capanema), fazendo parte da secção geologica da grande Comissão Scientifica Brasileira, de 1857, organizada pelo governo Imperial, por iniciativa do Instituto Historico e Geographico (do Rio de Janeiro).

De Minas Geraes, possui o Museo do Rio de Janeiro alguns monumentos prehistoriclos, provenientes de pesquisas feitas nas grutas da Serra de São Geraldo e no valle do Rio Pomba (onde outrora acamparam nações selvagens de remota origem) pelo naturalista-viajante sr. A. de Miranda Ribeiro e pelo sr. Dr. M. B. Furtado, ambos naturaes de Minas. De outras procedencias tambem alli têmido ter objectos encontrados não só em Minas, como em outros pontos do sul do paiz (São Paulo, Paraná, Matto Grosso).

Na bacia do Rio das Mortes (Minas) têm sido colhidos muitos exemplares da nossa fauna fossil; e da serra de São Thomé das Letras (Ayuruoca) foram pela Comissão Geographica e Geologica Mineira copiados os glyphos e inscripções, que alli se vêem e estão reproduzidos no Relatório da Secretaria da Agricultura de Minas (1895).

Pena é que das inscripções de alguns rochedos, na Serra do Biribiri e São Francisco, em Diamantina; da Pedra do Resplendor e do Lajão do M (emme) no Rio Doce; da Serra do Itambé do Matto Dentro; da Serra dos Martyrios, em Raposos de Sabará; da Serra de São Thomé das Letras, em Ayuruoca, pontos censes de Minas, onde se diz haver pinturas e inscripções com symbolos, imagens e glyphos, formando cartouches enigmáticos; não se tenham ainda tirado copias, que, levadas aos epigraphistas, sejam traduzidas ou possam ser interpretadas.

Esta ahí outra sciencia, a epigraphy creada na Europa, durante o seculo 19., e que no Brasil não tem cultores.

Entretanto, é ella o archote—diz um escriptor—que aclara as descobertas archeologicas, que as decifra ou interpreta, e dá-lhes o cunho authentico da ancianidade e do valor scientifico.

S XII

ACHADOS ARCHEOLOGICOS NO BRASIL COLONIAL E MODERNO

Mesmo na éra colonial surgem no Brasil os achados archeologicos sobre inscripções e monumentos.

Para confirmar a asserção, lembremos que, durante o dominio hollandez, em Pernambuco, tendo o Conde João Mauricio de Nassau despachado do Recife (Mauritstadt) ao sabio flamengo Elias Her-

ckmann (1641), para ir pelo sertão a dentro em busca de minas de metais preciosos; em vez de tais tesouros, o que Herckmann encontrou foram vestigios de um povo prehistoric, cujas tradições já eram perdidas entre os selvagens daquelas bandas.

Consistiam tais vestigios em monumentos megalithicos do periodo da pedra polida: grandes pedras arredondadas por mão humana, de 16 pés de diâmetro e grande altura, empilhadas uma sobre outra; e algumas pedras talladas em forma de altares, que o historiador Gaspar Barlaeus (Van Baerle) compara aos monumentos neolithicos de Drent, na Belgica, como se pode ver da obra latina de Barlaeus: *Rerum per octemnum in Brasilia et alibi gestarum sub praefectura Mauritii, Nassovii Comitis, historia, Amstelodami*, 1647, pags. 217 e 218 do texto latino da impressão de F. Cleve, em 1660 (Amsterdão).

Os indios Potyguaras, que acompanharam a Elias Herckmann, não deram notícia de que tribu alguma costumasse erigir semelhantes monumentos, que sem dúvida pertenciam a algum outro povo senhor do paiz e anterior à actual raça selvagem, diz Robert Southey, no vol. 4., pags. 417-18, da sua *Historia do Brasil* (trad. do Dr. Luiz J. de Oliveira e Castro, na ed. de 1862, Rio de Janeiro).

Na comarca de Flores (Estado de Pernambuco) existem «duas bellissimas pyramides de granito, com 148 a 150 palmos de altura cada uma», no logar chamado Pedra Bonita, a 6 legoas do sitio Belém; e «dessas duas pyramides immensas de pedra massiva, de cor ferrea e de forma meio quadrangular, que, surgindo do seio da terra, de fronte uma da outra, elevam-se sempre á mesma distancia, guardando grande semelhança com as torres de uma vasta matriz, a uma altura de 33 metros, approximadamente», vem uma linda estampa ou desenho do natural pelo Padre Francisco J. Correia de Albuquerque (1838) no n. 60 (dezembro 1903), da Rev. do Instituto Archeologico e Geographico Pernambucano.

«Não sera essa Pedra Bonita—onde o fanatismo creou o celebre «Reino Encantado» da comarca de Villa Bella, em 1838—o mais notável vestigio dos monumentos, a que se referia Herckmann, o naturalista hollandez, em 1641?»

Na Rev. cit., pags. 249-261, appareceu a tradução portugueza, feita pelo Sr. Dr. J. Bapt. Regueira Costa, de um excellente estudo publicado nos Estados Unidos, no *American Naturalist*, de Philadelphia, pelo Professor John C. Branner, sob o título *Inscripções em rochedos do Brasil*.

O Prof. Branner illustra o seu trabalho com desenhos originais de varias figuras e inscripções, por elle achadas em Cacimba-Cercada e no Rio da Pedra Pintada (em Pernambuco), nas pedras de Sant'Anna (Estado de Alagoas); e remata o seu escripto de 1884, enumerando varias outras inscripções, no Brasil, referidas nas obras do captain Richard Burton, do Rev. H. Koster, do Dr. João Severiano da Fonseca, do Franz Keller Lenzinger, etc.

Transcreveremos aqui estas eloquentes palavras do Prof. Branner:

«Seria muito para desejar que as inscrições e pinturas indígenas dos rochedos do Brasil fossem cuidadosamente desenhadas ou photographadas, o mais breve possível; porque, expostas, como estão, aos elementos e não sendo objecto de um cuidado especial, cada anno, que se passe, as tornará menos distintas, e, si não forem preservadas por esse ou por qualquer outro meio, com elas desaparecerá a ultima esperança, que alimentamos, de conhecer a vida dos habitantes prehistóricos do Brasil.

«O facto de nenhuma interpretação se haver dado a esses rudes *glyphos* deve ser um incentivo para sua compilação e estudo. Na verdade, ainda poderemos procurar a sua interpretação, reunindo os aneis dessa cadeia que prende a civilização de hoje à dos séculos sepultados agora nas trévas». *Rev. cit.*, pag. 259.

E sobre os trabalhos do professor Branner, em matéria de archeologia e geologia brasileiras, o distinto sr. dr. Regueira Costa tem feito um benemerito vulgarizador, traduzindo-os em vernáculo, commentando-os e preparando mesmo um novo e interessante trabalho ilustrado sobre os *Glyphos lapidares no Brasil*, para o qual lhe fornecemos, há tempo, as cópias oficiais dos *lithoglyphos* de Minas, publicados nos *Relatórios* do dr. Francisco Sá, quando Secretário da Agricultura (1894-96).

S XIII

NOTÍCIAS DE ALGUNS FÓSSEIS ENCONTRADOS EM MINAS GERAES

Em Minas Geraes, ocorre-nos citar o achado de um esqueleto monstruoso de algum animal das eras diluvianas da terra, encontrado nas proximidades do então arraial (hoje cidade) de Prados, valle do rio das Mortes, 1785, durante o governo do General Luiz da Cunha Menezes, que em ofício de 26 de agosto daquele anno, participou à Metrópole a interessante descoberta. O esqueleto media 56 palmos de comprido e 46 de altura e foi posto a descoberto num desmonte das lavras auríferas do padre José Lopes, não sendo o primeiro fóssil ali encontrado na zona. O celebre *Fanfarrão Mineiro* (apelido do Governador Luiz da Cunha) fez-o estudar pelo notável naturalista Sargento-mor Simão Pires Sardinha, que então vivia em Villa Rica (Ouro Preto) e arrecadou parte das ossadas do interessante exemplar da fauna prehistórica mineira.

Um caixote levou a Portugal parte do esqueleto, para ser lá convenientemente estudado e classificado. Nada, porém, conhecemos de tais estudos. — Em 1895, numa gruta ossifera a 9 kilómetros da cidade mineira de Santa Lusia do Carangola, perto das *Aguas do Ferre-*

douro, um grupo de excursionistas descobriu a 2 de novembro, em cima de uma pedreira muito escabrosa, cercada por matta virgem, uma sepultura cavada na pedra e contendo ossadas e caveiras de vinte indivíduos, parecendo se tratar de uma necrópole selvagem. Nenhum estudo, igualmente, se fez desse novo achado, de que talvez pudesse resultar interessantes determinações do tipo do nosso selvícola primitivo, da sua craniometria, estatura, etc.

— Mais recentemente, em 1905, andava um habitante de Concordia (Theophilo Ottoni), a 12 de novembro, entretido em tirar uma colmeia de abelhas sylvestres, na matta, quando encontrou no logar denominado *Aguas-Bellas*, quatro vasilhas de barro, em fundura de 12 palmos, distante do rio Mucury do Norte, 100 braças, sendo que o logar há mais de trinta annos é habitado por pessoas que o possuem, ainda quando matta virgem. As vasilhas são as seguintes, diz um informante:

«Uma enorme panela, que leva 160 litros, uma outra de 80, uma de 22, e a outra de 6, todas de barro, tão bem feitas e bem pintadas que têm se admirado todos que já as viram, e ainda não houve aqui uma pessoa que fizesse uma idéa de qual fosse o princípio destas obras existentes no centro da terra, na distância de 12 palmos e em terreno tão solido».

— Desses achados são às dezenas no território mineiro. Nós mesmos obtivemos no Colégio Dom Bosco, dos Padres Salesianos (do Cachoeira do Campo) alguns cacos de vasos encontrados num brejo próximo do Colégio e que foram à toda evidência, ali sepultados, no meio de ossadas fósseis o que revela se tratar de igaçabas indígenas de alguma tribo há séculos acampada no logar.

— Do Joquitibá (Rio das Velhas) temos um interessante exemplar de *totoque* ou machadinho de *amazonita* ou *jadeite*, ali encontrado por entre vários fósseis e único objecto salvo da destruição por obsequio de um amigo que nol o ofereceu, o sr. coronel F. Machado.

O povo nenhum apreço liga a essas *bagaceiras* e dahi o se perderem tantos achados preciosos, contemporâneos do período da «pedra polida», na rude civilização dos aborigens do Brasil.

— Do estudioso sr. Eng.º Hildebrando A. Pontes, residente em Uberaba, e que é um investigador perseverante das tradições da região do Triângulo Mineiro, temos as seguintes informações, em novembro de 1907:

«Ha poucos dias, contou-me o nosso Bispo Dom Eduardo que, houve causa de 2 annos, um fazendeiro lá das bandas de Patos ou Sant' Anna do Paranaíba (cabeceiras), lhe dissera que em sua fazenda tinha uma cerca feita de ossos. Tomando o Prelado interesse em saber que ossos eram esses, que o visitante lhe dissera terem sido retirados de um logar em que os ha em grande abundância, concluiu que se tra-

tasse talvez de gigantescos fósseis, e, como tales, valiam uma fortuna. Retirando-se o homem, esquece-se o Bispo de tomar nota do seu nome e da fazenda em que reside, sabendo contudo que o logar fica proximo a uma das duas localidades. E é só o que pude ficar sabendo.

Era conveniente que por essa descoberta (?) se interessasse o governo, porque—a ser verdadeira—o rochedo que desconhece o valor desses achados, nenhuma conta delles faz e assim se perderão tão importantes documentos para a determinação exacta da idade geologica daquella região de Minas.

Patos e Sant'Anna ficam a leste do Triângulo; a ultima para dentro, no extremo oeste.

Vou indagar disso direito, procurando corresponder-me, por apresentação, à alguma pessoa de lá.

Também na ponte do Surubi, no Rio Grande (mun. de Santa Rita de Cassia) segundo estou informado, têm sido descobertas inúmeras urnas funerárias ou *igacabas* que têm sido quebradas pelo povo, que nenhum interesse liga a esses achados. E pena que tudo isso se dê».

S XIII

SYNTHESE DA CLASSIFICAÇÃO GEOLOGICA DO BRASIL

Como synthese da classificação geologica do Brasil, pode-se tomar o que escreveram os finados compatriotas dr. Alfredo Moreira Pinto, na sua *Chorogr. do Bras.*, 7.ª ed., 1902, pag. 17, e o sr. R. Villa-Lobos, *ibidem*, 4.ª ed., 1901, pags. 18 a 20.

A geologia da vasta area do Brasil é relativamente desconhecida. Antes de 1767, não se tinham encontrado fósseis, e as investigações posteriores de Eschwege, Sellow, Martius, Pissis, D'Orbigny e outros eram exclusivamente geognosticas. Embora de grande valor, a identificação e a classificação de terrenos, que apresentaram, eram muito deficientes, por não se fundarem na paleontologia.

A base de uma verdadeira divisão paleontologica foi lançada pelas recentes investigações de Hartt e seus colaboradores. Ainda ha muito que fazer, porém, já se conseguiu uma noção mais clara da estructura geologica do paiz.

Da interessante compilação de Villa-Lobos (vide *Chorographia do Brasil*, op. e loc. cits.) trasladamos o seguinte resumo, que dá, quando menos, uma ideia geral do assumpto.

«É de uma época relativamente recente que data o estudo da estructura geologica brasileira, figurando Hartt e Derby dentre os maiores principaes investigadores. Na opinião do referido professor Derby, a divisão paleontologica brasileira é assinalada nas seguintes espécies, que agora apenas mencionamos, em seus traços gerais:

a) Terreno Archeano — composto de antigas rochas metamorficas, que constituem a maior parte das montanhas, e dividido em duas grandes séries. A primeira foi classificada por Hartt no sistema Laurenciano, e é caracterizada pelo *Eozon* canadense ahi encontrado; esta é a mais antiga e constante de rochas altamente crystalinas, como granito, syenita, gneiss e micaschisto.

«A segunda série, referida ao sistema Huronian, não é tão crystalizada como a precedente, e compõe-se de quartzitos, schistos, minerações de ferro e calcareo, que caracterisam as regiões minerais da Serra do Espinhaço, da Serra da Canastra, da Matta da Corda e das montanhas de Goyaz».

Resumindo as demais divisões da classificação do dr. Orv. Derby, temos:

b) Terreno Palaeozoico — composto das rochas do sistema siluriano, devoniano e carbonífero.

Ao sistema siluriano se referem as serras do Espinhaço, entre Minas e Bahia, e as da Mantiqueira, no Estado de S. Paulo, e em outros do Brasil.

As formações das montanhas situadas de ambos os lados do Rio São Francisco pertencem à época siluriana ou devoniana, a julgar-se pelos fósseis encontrados nos estratos de gres duro e azulado e schisto argiloso.

c) Terreno Carbonífero — o Chapadão Amazonico é, em sua maior parte, composto de gres e schisto argiloso, cuja idade geologica ainda não foi suficientemente determinada, por não terem sido ahi encontrados fósseis.

d) Terreno Triásico — Pertencem à idade triásica alguns terrenos da bacia do Paraná, no sul do Brasil.

e) Terreno Cretaceo — A esta formação são referidos os planaltos dominantes nos Estados de Pernambuco, Bahia e Alagoas, em razão do aparecimento de gres e schisto argiloso, nos quais se têm encontrado fósseis correspondentes à formação da bacia do Parnahyba, repositório de excellentes *specimens* de peixes fósseis da idade cretacea.

No Ceará, há também vestígios dessa formação. Pertencem com algum fundamento a esta idade as camadas de gres com folhas fósseis, que se encontram nas circumvizinhanças de Monte Alegre (Pará). Esta época cretacea se revela igualmente, na região do Alto-Amazônia, com o aparecimento de reptis fósseis.

f) Terreno Terciário e Quaternário — Os depósitos do agua doce contendo lignitos e encontrados nos vales do Alto-Parahyba e do Alto-Tietê (São Paulo), e em vários pontos de Minas Gerais, atestam a formação terciária, não se podendo, entretanto, concluir da mesma forma para o grande planalto continental.

Concorrem para confirmar a existência de uma época quaternária o aparecimento de depósitos fluviais e lacustres, bem como o

de uma camada terrosa, que se extende quasi por toda a superficie do planalto e resultante da denudação sub-aérea.

A despeito das afirmações de alguns geologos, tem a nossa geologia demonstrado a não existencia de depositos glaciaes em o nosso solo.

As extensas camadas encontradas nas terras baixas e alagadiças da depressão Amazonica, ressentem-se de uma formação quaternaria, e talvez de recente origem terciaria.

Pertece, igualmente, a estas duas formações a depressão do Paraguay, notavel pelos seus gigantescos mammiferos fósseis».

S XIV

RECAPITULAÇÃO DOS TRABALHOS DO SABIO LUND SEUS PREDECESSORES

Como já tivemos occasião de escrever, mesmo nesta *Memoria*, cabe aos estudiosos filhos de Minas Geraes o direito incontestado de reivindicar para a sua terra natal a prioridade nas indagações da Paleontologia no Brasil, pois já no seculo XVIII.^o, em plena era colonial, sob o dominio portuguez, os distinctos Mineiros Luiz Fortes de Bustamante e Sá, Simão Pires Sardinha, Joaquim Velloso de Miranda, José Alvares Maciel e Domingos Vidal Barbosa (estes dous ultimos tão notoriamente em destaque, na *Conspiração Mineira*, 1789-92) iniciaram estudos a respeito dos fossiles existentes na Capitania.

Nestas indagações encontramos outros naturalistas Mineiros, já na passagem do seculo XVIII.^o para o XIX.^o, e seguindo as tradições de Sardinha, Bustamante, Miranda, Maciel e Vidal, no terreno scien-tifico, que pisam com maior segurança e maior cabedal de estudos. Esses sabios foram: os irmãos José de Sá Bittencourt Accioli e Manoel Ferreira da Camara Bittencourt e Sá, os tambem irmãos José e Manoel Vieira Couto, todos 4 filhos do agreste e saudavel sertão norte-Mineiro e que nos fins da centuria atrazada (sec. 18.^o) haviam cursado Universidades europeas (Coimbra, Montpellier, Freyberg, Paris...), trazendo para Minas a predilecção pelos estudos de sciencias naturaes, sempre muito cultivadas pelos nossos patricios, mesmo os não profissionaes (a botanica, por exemplo).

••

Entretanto, justo é que confessemos: no Brasil, na America do Sul, cabe à nobre figura de Lund a gloria immarecessivel de ter tirado do cahos, no sec. 19.^o, a nossa Prehistoria. Foi elle o primeiro que deu fôrmas scientificas às pesquisas paleontologicas, e sobrepujou a todos os que antes delle se ocuparam de tales assumtos em nossa Patria. Vamos melhor estudar o grande sabio, a respeito de quem já ficaram consignados alguns dados, nos paragrafos anteriores desta

Memoria. E' uma figura altamente sympathica a desse preclaro europeo do Norte, bem conhecido dos Mineiros em particular e de todo o mundo culto em geral. Sabe-se que o sabio dinamarquez Lund viveo (como já eu disse, no vol. II do *Annuario de Minas Geraes*) qual um cenobita, em um quieto arraial mineiro, a *Lagoa Santa* (a 8 legoas de Belo Horizonte, actual capital do Estado), desde 1834 e alli falleceo a 5 de maio do anno de 1880, depois de 46 annos de residencia em terra brasileira.

Nascido em Copenague (*Kjobenhavn*), a 14 de junho de 1801, bacharel em sciencias e letras (1818), doutor em *philosophia* (1827), vindo pela primeira vez ao Brasil, tres annos depois da Independencia, aqui esteve de dezembro de 1825 a fevereiro de 1826, retornando segunda vez, ao nosso paiz, em janeiro de 1833, e definitivamente, pois nunca mais sahio do centro de Minas, onde se internou por quasi meio seculo de existencia. A razão de Pedro Guilherme Lund ter escolhido o obscuro arraial da *Lagoa Santa* para sua residencia, em Minas, de 1834 a 1880, (anno de sua morte), foi porque, sendo um tuberculoso, de organismo fransino e debil, os saluberrimos ares daquella povoação lhe garantiram a conservação da vida por mais tempo do que elle suppunha darar a sua existencia. Clima saudavel e ameno, alli constituiu elle a sua Thebaida, levando uma vida pacifica e suave, repartida entre os cuidados da sciencia e os beneficios prestados á populaçao do logar, que muito o venerava. Antes de se estabeler na *Lagoa Santa* (o logar tira o nome da bellissima e vasta lagoa ahi existente, cujas aguas se diziam virtuosas, dotadas de poder curativo para certas molestias, segundo analyse do medico italiano dr. Ciali, confirmada pela crença do povo), o dr. Lund estivera na *Penha*, a 3 legoas de Caeté e que é outro sitio alpestre reputado, geralmente, um clima europeo, temperado pela viração constante que desce da *Serra da Piedade*. Preferio, entretanto, a *Lagoa Santa*, onde residio na casa, que ainda lá se conserva.

Era Lund uma figura impressiva de sabio, olhar doce, fronte aberta, typo delicado de homem louro do Norte, trazendo o cunho filalgo de sua raça. (*)

(*) Junto ao original desta *Memoria*, entregue à Secretaria do 3.^o Congresso Scientifico-Latino Americano, foram os dous preciosos retratos do Dr. Lund e de Domingos S. Ferreira Penna os eminentes naturalistas aos quaes dedicamos o nosso humilde trabalho, para serem reproduzidos na publicação final das theses do referido Congresso. Conseguimos a reprodução do retrato de Lund de um que obsequiosamente nos emprestou o distincto escriptor mineiro sr. Gustavo Penna; mandamos reproduzir tres exemplares: um que oferecemos ao Instituto Historico Brasileiro, outro ao Congresso Latino-Americanico e outro que conservamos em nosso gabinete de trabalho. O retrato de Domingos Ferreira Penna conseguimos, reproduzindo um que acompanha o esboço biographico do modesto sabio Mineiro, editado em folheio pelo notável publicista nacional sr. José Veríssimo.

O retrato a óleo de Lund e alguns quadros e telas de *Lagoa Santa* e da casa em que viveo o sabio, feitos por Honório Esteves, estão na Secretaria do Interior e no Archivo Publico de Minas. (Nota do A.)

Dous artistas mineiros, Hyppolito Caron (fallecido em 1892) e Honorio Esteves (da Escola Normal de Ouro Preto) estiveram, de propósito, no arraial da Lagoa Santa, onde foram estudar o local e a casa, em que viveu por tantos annos o solitário salão dinamarquez. Desses dois pintores existem notáveis quadros e retratos (reproduções) de Lund; e na Biblioteca da Escola de Minas, em Ouro Preto, ha um perfeito retrato a óleo do grande europeu, o criador, o «Pai da Paleontologia no Brasil», na phrase de Goeldi. Como parte do Lund, e foi elle quem despertou entre nós o gosto pelos estudos da prehistoria americana, também após elle os achados e descobertas fósseis se multiplicaram no Brasil, desde a segunda metade do século XIX.^o E' justo, portanto, que citando os traços gerais da vida e dos trabalhos de Lund, explanemos algumas ideias gerais do assunto. A divulgação dos trabalhos de tantos科学家 eminentes, europeus e norte-americanos, sobre a antiguidade do homem no globo, se accentuou nas gerações dos últimos trinta annos, no seio das nossas Escolas superiores, Institutos científicos e centros de maior cultura do paiz, no Recife, na Bahia, no Rio de Janeiro, em Ouro Preto, em São Paulo e Porto Alegre, vindo de Norte a Sul do Brasil.

Seguiu-se ao estudo de Lund (no livro cit.) uma parte já condensada no paragrapho 2.^o desta Memoria.

Entretanto, mesmo em risco de cansar o leitor, aqui a reproduzimos.

Já não era um mytho no Brasil, a antiguidade do homem pré-histórico, de que se recolhiam vestígios e rudes instrumentos da sua indústria primitiva, armas e utensílios de pedra, ossadas do seu esqueleto e dos animais contemporâneos. Vamos, portanto, demonstrar que a Paleontologia brasileira é criação incontestável do dr. Peter Wilhelm Lund. Diz o eminentíssimo polygrapho sr. dr. Sylvio Roméo (*Hist. da Literat. Brasil*, tomo I, pag. 20), que foi o dr. Lund «o homem que melhor conheceu a prehistória do Brasil». Das teorias do sabio dinamarquez—exaradas nas celebres *cartas* publicadas na *Rev. do Inst. Histor.* (vols. 7.^o e 11., principalmente a do tomo de outubro de 1844), dà o professor sergipano um breve resumo; e baseado na autoridade de Peter Lund, acredita na grande antiguidade da raça autoctônica americana, aceitando por conseguinte «a origem polygenista do homem, defendida por Morton, Nott, Agassiz, Littré e Broca», mas que (dizemos nós) é fortemente combatida pelos «grandes nomes de Linneo, Buffon, Cuvier, Lamark, Humboldt, Geoffroy-Saint-Hilaire». De Quatrefages—partidários extremos da unidade da espécie humana, composta de várias raças, conforme opina J. de Crozel, na sua *Histoire de la Civilisation*, vol. I, pag. 23. E um outro professor sergipano, o sr. dr. João Ribeiro, em posição oposta à assumida pelo seu sabio conterrâneo, escreve que «o monogenismo é a doutrina que reúne a seu favor até hoje o maior número

de testemunhos da observação» (No cap. *Raças humanas*, pag. 47, da *Hist. Antiga do Oriente e Grécia*). Mas voltemos ao «Solitário da Lagoa Santa».

Os despojos dessa obscura era pré-histórica brasileira, os *fosséis* da época *quaternaria* no planalto mineiro, os tesouros da ignota paleontologia nacional, foram arrancados por Lund no recinto das 250 cavernas, grutas e lapas por ele pacientemente visitadas, exploradas e descobertas, na zona de terrenos calcareos da bacia do *Rio das Velhas*. Zaborowski e Z. Moindron, citados pelo sr. dr. Sylvio Roméo, elevaram, exageradamente, a *oitocentos* o número das cavernas exploradas por Lund.

Na Lagoa Santa, as grutas dos arredores do arraial, e mais outras diversas grutas e cavernas, nos municípios mineiros, convisinhos; de Santa Lúcia, Sete Lagoas e Curvelo—como sejam as grutas do Sumidouro e Fidalgo, da Cérea Grande, do Mosquito, do Saco Comprido e, entre todas, a vasta, formosa e labyrinthica Lapa do Maquiné, a 6 quilometros da actual estação ferrea de Cordisburgo (Vista Alegre); atestam quanto nelas sondou, pesquisou, arrecadou, o genio investigador do eminentíssimo naturalista da Jutlandia, que, pelo coração e pelo fecundo labor científico, foi mais um sabio do Brasil do que da Dinamarca.

O que ainda sabemos de melhor sobre os *fosséis* do Brasil, na região central mineira, e sobre o *homem das cavernas* ou o nosso *homem pré-histórico*, devemos às sabias investigações de Peter Lund, comunicadas originalmente, em idioma dinamarquez, às revistas e sociedades científicas da Escandinávia e da Dinamarca, sua pátria, (vide a obra *Antiquitates Americanae*, de Copenhague) e dahi divulgadas pelos centros cultos da Europa e da América, mediante versões em alemão, francês e inglês.

Ao tempo em que Peter Lund enviava do Brasil para o seu paiz de nascimento os resultados das suas pesquisas, nas grutas ossiferas do planalto Mineiro, lá — na Dinamarca — se creava, sob a direcção de Thomsen, o Museo Ethnographico de Copenhague, e os estudos pré-históricos caminhavam illuminados pelo saber de Nilsson (professor na Universidade de Lund, cidade dinamarquesa) e dos professores Forchammer, Worsaae e Steenstrup, que foram por muitíssimos annos os directores dos famosos museos da Capital Jutlandica.

No pequeno reino do Norte, a eficaz protecção do Parlamento e do velho soberano Christiano IX, não deixava perecer a obra desses eminentes sabios; e ali eram cotadas como de subida valia as contribuições científicas do dr. Lund.

O Museo de Antiguidades Americanas, de Copenhague (que tem mais de 30 mil objectos pré-históricos e foi fundado, como 'se sabe, pela «Real Sociedade dos Antiquários do Norte»,) guarda interessan-

tes e valiosos fósseis idos do Brasil, e os conserva com carinho na Secção Lund.

Dous professores da nossa Escola de Minas, os srs. drs. Henri Gorceix (valiosa Memória sobre Lund, no n. 3 dos Annaes da dita Escola, 1884,) e o dr. Leonidas Botelho Domasio (este em varias versões do frances para portuguez, de algumas das principaes Memorias do sabio dinamarquez), iniciaram a divulgação, entre nós, dos estudos do dr. Lund.

As traduções do professor Leonidas constam da Revista do Archivo Público Mineiro (tomo V, pag. 3 a 90; tomo VI, pag. 27 a 88; tomo VII, pag. 767 a 809; tomo VIII, pag. 853 a 877).

Pertencem as 4 Memorias traduzidas e já publicadas, ao importantissimo trabalho de Lund: «Estudo sumário do reino animal no Brasil antex da ultima revolução do Globo»—reputado «o escripto capital do sabio Lund», no juízo do traductor.

Deve-se ao magnanimo sr. Dom Pedro II a trasladação dessas Memorias do original dinamarquez para a lingua francesa, tendo aquele soberano oferecido a versão em frances ao sr. professor H. Gorceix, para que as referidas Memorias fossem publicadas nos Annaes da Escola de Minas, depois de convenientemente passadas ao vernaculo; e, de facto, sahiram duas delas nos fasciculos 3.^o e 4.^o (1884 e 85) dos Annaes, em Ouro Preto.

Interrompidas durante annos a tradução portugueza e a respectiva publicação, o sr. professor Leonidas as continuou, muito recentemente, como já vimos, na Rev. do Archivo Mineiro.

A 1.^a memoria (Introdução), o dr. P. Lund datou-a de 14 de fevereiro de 1837; a 2.^a (Mammiferos), de 16 de novembro ainda de 37; a 3.^a (ainda Mammiferos) de 12 de setembro de 1838; e um Suplemento à 2.^a e à 3.^a Memorias, em 7 de abril de 1839.

Vem depois um Appendix as observações sobre os animais fósseis do Brasil, em 27 de março de 1840; a 4.^a Memoria (continuação dos Mammiferos extintos do vale do Rio das Velhas), em 30 de janeiro de 1841, seguida de Notas, Listas de Fósseis e um Appendix.

Todas estas Memorias, já o dissemos, o dr. Lund as remettia, em original, à Academia de Ciencias e à Sociedade dos Antiquários do Norte, ambas em Copenhague.

Quem quiser ver outros trabalhos de Lund, como por exemplo: Cavernas existentes no calcareo do centro do Brasil, algumas das quaeas encerram ossadas fósseis, terá de perder te apo a catar revistas nas colecções de bibliotecas. Assim, nos tomos 4.^o (anno de 1842) e 6.^o (anno de 1844) da Revista do Instituto Histórico Brasileiro, ha duas interessantes cartas de Lund, a qua ja nos referimo, e nas quaeas elle descreve as suas primeiras descobertas de ossadas fósseis nos arredores da Lagoa Santa. Não ha muito, uma revista do Rio de Janeiro, o Séc. XX, reeditou essas cartas, dignas da mais atenta leitura por parte dos estudiosos, e publicou o retrato de Lund por

nós oferecido ao Instituto Histórico Brasileiro, de que é secretario perpetuo o nosso confrade sr. Max Fleiss, então director daquella revista.

Todavia, as pesquisas paleontologicas, no Brasil, foram—cronologicamente—anteriores a Lund, como elle proprio reconheceu, apontando no fim da 2.^a Memória sobre os Mammiferos (datada de 16 de novembro de 1837), o contingente fornecido ao assumpto por diversos naturalistas.

Lund deu corpo, vida e alcance científico a essas pesquisas; mas, a verdade é que a tradição dos animais gigantescos (genero *Mastodon*) é muito antiga em nosso paiz.

Por elle proprio o sabemos; eis os dados, que colligio e que ampliamos:

O Padre Manoel Ayres do Casal (*Corografia Brasiliensis*, tomo I, pag. 78), fala de ossos gigantescos encontrados perto do Rio de Contas, no actual Estado da Bahia; os drs. Joh. Bapt. von Spix e Carlos Fr. Phil. von Martius não só indicaram, posteriormente, que esses restos fósseis procediam de um ser animal, certamente do *Mastodonte*, como ainda referiram a existencia de outros restos fósseis do genero *Megatherium*, nas cavernas do rio São Francisco (em Minas) por onde andaram (1817—1820) esses dous celebres viajantes e naturalistas alemães. Vide *Reise in Brasilien*, Munchen, 1823—31, por Spix e Martius.

A crença popular, arraigada na massa ignorante, era de que taes ossadas, de tão enormes proporções, pertenciam a homens-gigantes; hoje, porém, essa lenda já foi banida pela ciencia, tanto no Brasil, como nos outros países (mesmo europeus), onde ella tinha ingresso nas camadas do vulgo ingenuo.

Augusto de Saint-Hilaire (*Voyage dans les Provinces de Rio de Janeiro et Minas Geraes*—Paris—Grimbert et Dorez—1830, tom. 2., pag. 314) cita por sua vez um grande dente molar achado no sertão do rio São Francisco e ainda procedente do genero *Mastodonte*.

Vejamos, porém, o proficiente labor do sabio Lund, na solução do problema paleoethnológico, no Brasil.

Assim, por exemplo, o homem das cavernas do Sumidouro, cujo esqueleto foi por elle encontrado, perto da Quinta do Fidalgo (município de Santa Luzia do Rio das Velhas), parece contemporâneo do período paleolítico; e já o homem dos Sambaquis, hoje representado pelo Homem das matas do Pará, e estudado, craniometricamente, pelo sr. dr. Rodrigues Peixoto, parece pertencer ao período mesolítico, a um período de evolução ou de transição.

São esses os dois tipos constatados, scientificamente, do nosso *homo primigenius* ou do *homo americanus*, no Brasil, ambos do perío-

do quaternario e ambos contemporaneos do *megatherio*—o grande mammifero sul-americano com esse nome classificado por Georges Cuvier, à vista do esqueleto desse animal monstruoso da fauna primitiva dos pampas argentinos, descoberto em 1788, perto de Buenos Ayres.

O illustre sr. Florentino Ameghino, na sua *Antiguedad del hombre en el Plata*, olueida bem a historia do *megatherium* sul-americano, que corresponde, no seu tamanho gigantesco, ao *mammouth* do Velho Mundo. O celebre naturalista Carlos Darwin já havia explorado, em 1835—36, os desertos da Patagonia e o Pampa Argentino, na descoberta de fósseis; e o dr. Francisco Moreno (o sabio director do Museo Antropológico e Archeológico de Buenos Ayres) renovou de 1876 a 1880 as referidas pesquisas. Das obras desses paleontologistas argentinos nos deram excellentes noticias os nossos confrades srs. drs. Ramirez, Eugenio e Rod. del Busto, delegados da Rep. Argentina, no 3.^o Congr. Scient. Lat. Americano do Rio, em agosto de 1905.

Entretanto, deante das sabias conclusões do dr. Lund, sobre o «*troglodyte* da Lagoa Santa» (como ficou conhecido o homem das cavernas do Sumidouro), ainda ficaram pairando duvidas; pois é certo que o estudo do «homem fossil do Brasil» ainda não chegou a formular afirmações positivas, como insinuam alguns escriptores brasileiros. E a este respeito merece leitura uma obrinha do sr. dr. João Ribeiro, *História Antiga*, Rio, 2.^o edição, *in 8.*, onde no fim do capítulo «*O homem prehistoric*», pag. 36, se encontram serias objecções ao assumpto.

Outros ainda querem crer que o typo do homem prehistoric do Lund seja o grande Simio por elle classificado no genero *Protopithecus brasiliensis*, muito parecido com o homem e contemporaneo de outros generos de mammiferos completamente extintos; e que habitavam o planalto central mineiro (valle do Rio das Velhas) antes da ultima revolução do globo. Ao *Protopithecus*, Lund atribuia uma altura media de 1.^o30.

Deste modo, o *Protopithecus brasiliensis* seria coevo do *Euryodon te*, do *Hetherodontee*, do *Chlamydothereum*, do *Hoplophorus*, do *Pachytherium*, do *Menalonix*, do *Coelodonte*, do *Leptotherium* e do *Mastodonte*: os representantes mais vultuosos da nossa fauna prehistoric, no periodo quaternario.

Finalizando este pallido bosquejo, devemos dizer que sobre a vida e os serviços do dr. P. W. Lund, no Brasil, merecem consultados: Xavier da Veiga, nos vols. 1., 3. e 4. das *Ephemérides Mineiras*; o dr. Henri Gorceix, no já cit. n. 3, anno de 1883, dos *Annaes da Escola de Minas*; o Major Annibal Mascarenhas, no seu *Curso de História do Brasil*, 1.^o vol., pags. 96 a 102; e mais os trabalhos do professor Reinhardt, do dr. Theodoro Langgaard (*O naturalista Lund*), do

venerando sr. Barão Homem de Melo e do eruditissimo sr. dr. Pires do Almeida (destes dous ultimos, em numeros do *Jornal do Commercio*, do Rio).

Pena é que se não tenha ainda reunido, em edição definitiva, o formidavel trabalho do debil «Solitário da Lagoa Santa»—homenagem postuma a que elle faz jus, por tardia que venha ainda a se realizar.

Neste sentido, o Congresso Federal já se pronunciou, votando no orçamento da Republica, em fins de 1905, uma emenda do deputado mineiro dr. Pandiá Calógeras, concedendo verba para a publicação das obras de Lund.

S XV

MISSÕES SCIENTÍFICAS NO BRASIL OS TRABALHOS DE AGASSIZ E HARTT

No Brasil, falta-nos, sobretudo, a continuidade de tais trabalhos; o que temos provém mais do esforço individual, e ás vezes extrangeiro — força é dizer-o — do que da iniciativa, sempre poderosa e util em toda a parte, dos governos intelligentes. As missões científicas estrangeiras que têm vindo ao Brasil o são por conta do Museos, Universidades e governos europeos. As missões austro-alemãns de Spix e Martius, de Pohl, do príncipe Maximiliano Wied von Neuwied, as francesas de Saint-Hilaire e Castelnau; as alemãns modernas de Paul Ehrenreich, de Carlos von den Steinen; as austriacas modernas de varios naturalistas do Museo de Vienna; as suécas e dinamarquesas, inglezas e até suíssas; têm contribuido, enormemente, para espancar no mundo sabio astrévas reinantes em tudo quanto concerne á nosso Brasil.

Pouco tem valido o Governo Brasileiro aos raros compatriotas e estrangeiros illustres que no paiz se entregam a penosas expedições, arriscadas travessias para o melhor estudo da nossa flora, fauna, clima, geologia, geographia, indianologia, etc.

Dessas missões estrangeiras, queremos falar um pouco sobre a notável expedição Agassiz, vinda dos Estados Unidos ao Brasil (1865-1866), especialmente para estudos de história natural (ichtiologia) no valle amazônico. A ella devemos valiosas observações colhidas sobre a geologia, sobre a fauna e flora fósseis do norte do Brasil.

Com Luiz Agassiz (o sabio suíço nascido em Orbe, 1807, no cantão de Vaud, depois naturalizado norte-americano e falecido em 1873), vieram por esse tempo ao Brasil varios cientistas norte-americanos: os geólogos Carlos Hartt e Orestes Saint John, e os naturalistas John G. Anthony, John A. Allen, o dr. Cutting (medico), o desenhista e escriptor Jacques Burkhardt, o preparador e naturalista William James, além de outros especialistas. M.^o Agassiz escreveu

e publicou, de collaboração com seu ilustre marido, o interessante livro *Voyage au Brésil (A journey in Brasil)*, que conhecemos pela tradução francesa de Felix Vogeli (Paris, 1869).

Falando de Agassiz, neste momento, ocorre-nos dizer que neste anno de 1907, foi muito festejado na Suíça o centenario do nascimento do ilustre sabio desaparecido em 1873. Houve commemorações em Motiers, em Vully, em Orbe e outras localidades dos cantões de Vaud e Neufchâtel.

A Sociedade Vaudoise das Ciências Naturais reuniu-se em agosto de 1907, e deu-lhe dar a um imenso bloco errático do Vully o nome de Bloco Agassiz. Este bloco é conhecido no país pelo nome de Palácio Rolante. M. Girardin, da Universidade Católica de Friburgo, descreve os progressos da glaciologia desde Agassiz; a cerimônia foi presidida por M. Musy, director do Museu de História Natural de Friburgo. O nosso Museu Nacional do Rio de Janeiro possui uma sala dedicada ao notável filho da Helvétia.

Voltando à missão Agassiz no Brasil, diremos que Anthony, especialista em conchiliologia, Allen, em ornithologia, pouco se demonstraram aqui, e que andou a América do Norte, em 1865.

O braço direito de Agassiz pode-se dizer que foi o infatigável professor Carl Hartt, de Cornell, então muito jovem quando veio para o Brasil, nessa missão de 1865/66, e aqui permaneceu até a sua morte prematura, aos 38 anos de idade, em 1878 (18 de março) no Rio.

O governo imperial o aproveitou depois, na missão de organizar a *Carta Geológica do Brasil*, em meados de 1875; e nesse período teve Hartt a colaboração eficaz dos drs. Orville Derby, Ch. A. White, John C. Branner, J. M. Clarke, Richard Rathbun e outros, sahentando-se os três primeiros professores, dos quais um, o dr. Derby, dainha se conserva no país, sendo presentemente o director da Comissão encarregada do levantamento da grande Carta Geológica do Brasil (1907). O excelente trabalho escrito por Hartt, sob o título *Geology and Physical Geography of Brasil*, foi por ele publicado em 1870, em Boston.

Da missão Hartt, no norte e litoral do Brasil, ficaram estudos e descobertas de valor, principalmente quanto à bacia do Amazonas; e é de prever que da recente missão White, de novo chamado ao Brasil (1907/08), para dirigir a exploração e estudo dos terrenos carboníferos, acima (Paraná, Santa Catharina e Rio Grande do Sul) sejam publicadas interessantes informações quanto aos novos achados, nos domínios da nossa paleontologia (fauna e flora fósseis).

§ XVI

OS CREADORES DA GEOLOGIA NO BRASIL

O ilustrado sr. dr. Orville Derby, em seu folheto *As Investigações Geológicas no Brasil*, menciona os sabios estrangeiros que mais devotadamente se preocuparam com a geologia do nosso país, «tomando a paleontologia como base da classificação científica dos terrenos brasileiros». Os alemães enchem todo o primeiro período das investigações, começadas com Eschwege e Varnhagen, na segunda década do século passado, e prosseguidas depois com estudos vários de Spix, von Martius, Johann Pohl, dr. Olfers, Franz Sellow, dr. Weiss, dr. Virgil von Helmreich, Heusser, dr. Henrique H. Bauer, Carl Von den Steinen, Claus, etc.

Os americanos do Norte, a partir de Agassiz e Hartt até Branner, o próprio Derby, White e Greeley, figuram honrosamente, nessa galeria, nos últimos 40 anos.

Os franceses, igualmente, deixaram traços de suas observações geológicas no Brasil: A. de Saint-Hilaire, Alcide d'Orbigny, E. Pissis, Castelnau e d'Osery, dr. Perigot, Prof. Henri Gorceix, Paul Ferrand, Arthur Thiré, Emmanuel Liais. Assim também os ingleses: John Mawe, Darwin, Chandless, Rich. Burton, Williamson, Woodward, etc. Madeiras, vegetais e réptis fósseis, ossadas de animais contemporâneos dos terrenos de transição, são contribuições que a paleontologia brasileira deve a esses viajantes e especialistas europeus.

Como já escrevi, num estudo biográfico sobre Fernando Martínez (vide *Annuário de Minas*, II vol. pag. 610 e 611), «grande pena é a minha por não poder desses ilustres estrangeiros mais e melhor dizer. A vida desses laboriosos e inteligentes europeus, que exploraram os invios sertões de Minas Gerais, no recesso das nossas florestas virgens, no amago das nossas matas; que percorreram os desertos valles do Rio Doce, dos rios Mucury, Jequitinhonha e São Francisco; está pedindo os carinhos pesquisadores de algum espírito voltado para as coisas do passado...».

Muito haverá que dizer de homens como Victor Renault, Guido Thomas Mariére, Martínez, Jean Moussier, E. Liais, Francis de Castelnau, E. d'Osery, Freyriss, Auguste de Saint-Hilaire, Saint-Adolphe, E. Pissis, d'Ariencourt, Descourtilz, Borelli du Vernay, Ferrand, Gorceix, todos franceses, uns naturalistas (botânicos, zoólogos) outros geólogos, uns viajantes, outros engenheiros e geógrafos, que percorreram o território mineiro no século XIX. E nem só franceses como alemães: Virgil von Helmreich e Heusser (geólogos), Fred. von Sellow (botânico), Wilhelm von Eschwege, Halfeld, Gerber (mineralogistas e engenheiros), Carl Schreiner, Von Martius e Spix (naturalistas); ingleses: John Mawe (viajante), Herwood e dr. Williamson

(metallurgistas); Dinamarqueses e Suécos: Peter Lund, Claussen e Ragnell; Austríacos: Joh. Pohl, Olfers, Claraz...; todos esses, de algum modo, ligados ao desvendamento das copiosas riquezas acumuladas, neste abençoado solo de Minas Geraes.»

E do tempo em que por Minas Geraes andaram esses beneméritos scientistas, no final do X paragrapho desta *Memoria* encontrará leitor benevolo alguns informes.

De Saint-Hilaire e Echwege alli (*loc. c S cits.*) demos alguns traços biographicos.

Tolerado nos seja ainda completal-os agora, neste S, quanto ao conhecido viajante inglez John Mawe, excellentemente estudado pelo ilustrado dr. Alfredo de Carvalho, nas linhas seguintes:

«Na opulenta literatura de viagens no Brasil, apparecida no transcurso do seculo XIX, o numero das especies relativas a Minas Geraes é apenas excedido pelo das consagradas ao maravilhoso valle do Amazonas.

Logo que, com a transmigração da Familia Real portugueza, cessou o regimen de reclusão colonial, o seo territorio começou a ser visitado por naturalistas europeos attrahidos principalmente pela fama das suas prodigiosas riquezas auriferas e diamantinas.

O primeiro desta falange de viajantes foi o mineralogista inglez John Mawe.

Nascido no Derbyshire, em 1764, já era reputado entre os culto-notaveis da sua sciencia predilecta, quando, em 1804, emprehendeu a viagem à America Meridional.

Depois de demorar-se algum tempo em Montevideo e Buenos-Aires, onde tomou parte na malfadada expedição de Whitelock, veio para o Brasil. De passagem tocou em Santa Catharina, e desembarcando em Santos, subiu para São Paulo, indo visitar as minas de ouro de Jaraguá, de cuja exploração nos deixou curiosa e circumstância da noticia.

Voltando a Santos, seguiu para o Rio de Janeiro e alli permaneceu até principios de 1809, entregue a varias ocupações e exerceu por pouco tempo o cargo de director da fazenda real de Santa Cruz.

Em companhia de outro inglez, o dr. Gardner, realizou então uma excursão a Cantagallo, na qual teve ensejo de examinar a mina de Santa Rita, bem como uma suposta jazida argentifera, que verificou não ter prestimo.

«A paixão pela mineração, observou a proposito, prevalece fatalmente entre as classes baixas do povo e, fascinando-o com a esperança de rapida fortuna, cria nelle a repugnancia ao trabalho e lança-o na mais abjecta miseria. Mesmo entre as poucas familias deste districto notei alguns exemplos dos seus effeitos: os individuos exclusivamente ocupados em minerar andavam todos mal vestidos e peior

alimentados, enquanto que os dedicados á lavoura gosavam de todos os confortos possiveis.»

Depois de reposado das fadigas desta jornada, solicitou do Principe Regente permissão de visitar o Districto Diamantino, favor que ainda não fora concedido a nenhum estrangeiro e que só obteve mercê dos bons officios do Conde de Linhares e da protecção do ministro inglez Lord Strangford.

A 17 de agosto de 1809 deu começo á sua viagem para Villa Rica, «viagem, diz elle com orgulho, que nenhum inglez até então emprehendera, por não lhe ser permittido transpor a barreira de montanhas alpestres que se estende ao longo da costa».

Chegando á antiga capital das Minas, que descreve com colorido pittoresco, visitou com grande interesse a respectiva Casa de Fundição e ancião por alcançar a região diamantina, dirigio-se para a cidade de Mariana, de onde fez excursões ás fazendas do Barro e do Crasto, pertencentes ao Conde de Linhares.

Mas, a parte mais interessante das suas viagens consiste nos capítulos consagrados á sua residencia em Tejuco, sêdo do Districto Diamantino, ás visitas ás lavras dos rios Jequitinhonha e Pardo, ás informações sobre os districtos de Minas Novas e Paracatu e á descrição classica do famoso diamante achado no rio Abacté; nelles se encontram em abundancia materiaes preciosos e ainda hoje aproveitaveis para o estudo da geologia e mineralogia da região mineira.

Não têm a mesma importancia e na actualidade possuem, talvez apenas interesse historico, os capitulos restantes contendo observações sobre o Tejuco e Serro Frio; a chorographia de Minas-Geraes; breves noticias sobre as capitaniais da Bahia, Pernambuco, Ceará, Maranhão, Pará e Goyaz; a descrição geographica da capitania do Matto Grosso; noticia sobre a capitania do Rio Grande, e observações geraes sobre o commercio da Inglaterra com o Brasil. No appendice, figuram ainda considerações sobre os processos de cultura empregados na fazenda de Santa Cruz e sobre o regimen do trabalho escravo nas minas.

Obra de um mineralogista, sobre tudo apaixonado pelos seus estudos especiaes, o livro de viagens de Mawe resente-se, em geral, de certa aridez scientifica e é pobre em observações relativas aos usos e costumes dos habitantes da zona percorrida; faltam lhe a variedade episódica e o elemento paisagistico, que tão captivante encantam agradar a este genero literario.

Entretanto, a novidade do seo conteúdo despertou tamanha curiosidade que o livro, primeiramente publicado em Londres, em 1812, teve logo repetidas edições inglezas e uma norte-americana (*Philadelphia, 1816*), e foi traduzido, para o francês, por J. B. B. Eyries (*Paris, 1816*), para o alemão, por Ebh. A. W. von Zimmermann (*Bramberg e Leipzig, 1816-17*), para o italiano (*Milão, 1817*), para o

hollandez (*Haarlem, 1817-18*) e finalmente para o portuguez, por iniciativa de Frei Polydoro de N. Senhora da Lapa (*Lisboa, 1820.* *) As gravuras lithographicas da primeira edição foram igualmente reproduzidas em numerosas obras posteriores, como representando aspectos typicos da vida mineira.

Mavo publicou ainda, em 1813, um *Tratado sobre diamantes e pedras preciosas*, comprehendendo a sua historia natural e comercial, em que allude aos seus estudos brasileiros, e veio a falecer, em Londres, a 26 de outubro de 1829.»

S XVI

MODERNAS CONTRIBUIÇÕES AO ESTUDO DA GEOLOGIA BRASILEIRA

Mais modernamente, têm continuado a aparecer outros estudos geologicos calcados sobre a Paleontologia brasileira. Do dr. Ch. A. White conhecemos as *Contribuições à Paleontologia do Brasil*, publicadas no Rio de Janeiro, em 1887. É um trabalho original e forte, bem documentado. Em 1894, no *Jornal da Sociedade Geológica de Londres*, o dr. John W. Evans publicou importante *Memoria sobre a geologia do Estado de Matto Grosso*.

E. Williamson tratou da geologia da Paraíba e de Pernambuco, perante a *Manchester Geological Society* (1867); mas a tradução do seu trabalho é muito recente (1904).

Em Minas Geraes, há varios estudos interessantes sobre a natureza dos nossos terrenos mineraes, sobre o facies geológico do paiz e firmam-nos os srs. H. Gorceix, Paula Oliveira, Costa Sena, Antônio Olyntho, Arthur Guimarães, J. F. de Paula, Carlos Prates, Pandiá Calogeras e tantos outros engenheiros sabidos da *Escola de Minas de Ouro Preto*.

O engenheiro Alvaro Astolfo da Silveira, à frente da extinta «Comissão Geographica e Geologica» do Estado de Minas, até 1900, trouxe muita luz ao problema paleontológico entre nós; nos bulletins e cartas parciais já publicados dessa utilissima Comissão científica, bem como nos relatórios, pesquisas, estudos, levantamentos, medições e outros trabalhos feitos, há incalculável somma de dados interessantes sobre fósseis, inscrições lapidares, glyphos, etc.

A «Comissão Geologica» do Estado de São Paulo, por sua vez entregue, durante muitos annos, à proficiente direcção do citado sr. dr. Orville Derby, auxiliado, efficazmente, pelo professor dr. Eugenio Hussack, também muita luz derramou sobre as questões paleontológicas, no vizinho Estado. Quanto à geologia de nosso litoral, seria

(*) As traduções italiana e portuguesa ficaram incompletas.

crime calar os notáveis estudos do sr. professor dr. John C. Branner, sabio Vice-Presidente da *Leland Stanford Junior's University*, da California, e que tem estado no nosso paiz por tres vezes (1876, 1899 e 1907).

Esse eminentes sabio norte-americano, tão affeiçado às causas do Brasil, tem publicado inúmeros trabalhos especiais, cuja total enumeração seria fatigante. Contentemo-nos em citar tão sómente:

— *A Bibliography of the Geology, Mineralogy and Paleontology of Brasil*, aparecido em 1903, 115 pags. e contendo 1.203 títulos de obras de especialistas, viajantes, geógrafos e escritores em geral que tenham tratado directa ou indirectamente, da geologia brasileira.

— *The stone reefs of Brasil, their geological and geographical relations, with a chapter on the coral reefs*, publicado em 1904, 285 pags., 104 grav. e 99 estampas; trabalho esse em que o douto prof. Branner prossegue nos seus admiráveis estudos anteriores sobre *A geologia da Costa do Brasil*, de que tão interessantes traduções portuguezas nos têm dado os illustres escritores pernambucanos, drs. J. Bapt. Regueira Costa e Alfredo de Carvalho.

O ultimo capítulo da 2.ª obra cit. de Branner contém uma analyse dos recifes de coral da costa brasileira, pelo prof. Arthur W. Greeley.

Pelo exposto, vê-se o quanto devemos aos sabios americanos Hartt, Branner, Derby, Greeley, White, benemeritos propulsores dos estudos geologicos e paleontologicos no Brasil.

S XVII

COLLEÇÕES DE FÓSSEIS NOTAVEIS NO BRASIL. RECENTES ACHADOS PREHISTÓRICOS EM VARIOS PAÍSES

Si foramos enumerar todas as notícias conhecidas sobre monumentos e antiguidades prehistóricas, no Brasil, longe iríamos.

O Museu Paulista, sabiamente dirigido pelo professor dr. H. von Ihering, no Ypiranga, contém vários fósseis interessantes, colhidos naquele Estado e alhures, todos devidamente classificados, na Sala B. II (Paleontologia).

Outras coleções de fósseis possuem os Museus de Porto Alegre (no Rio Grande do Sul, director prof. F. Rod. Simch); o Museo Paranaense de Belém do Pará (Museo Goeldi até ha pouco dirigido pelo notável professor Emilio Goeldi, que acaba de regressar para a Suissa, (1907) seo paiz natal); o Museo Amazonense de Manaus (dirigido pelo sr. dr. Bach); o Instituto Arqueológico do Recife (de Pernambuco), do Ceará (Fortaleza), o novo Museo Paranaense, de Corytiba (dirigido pelo sr. Romario Martins), a Escola de Minas de Ouro Preto (sob a

direção do dr. Costa Sena); e mais rico que todos, em colecções numerosas, o grande Museu Nacional do Rio de Janeiro.

Em Minas, está fundado o Instituto Histórico e Geográfico de Minas Gerais (julho-agosto 1907), ao qual, fatalmente, será anexado um pequeno Museu. Pretendímos, na sessão legislativa de 1907, da Câmara Estadual, apresentar um projecto de lei, creando, modestamente, o Museu Mineiro; e para isso já tínhamos até consultado ao grande mestre sr. prof. dr. J. Bapt. de Lacerda (director do Museu Nacional), que nos forneceu um excelente plano das secções, do pessoal e do orçamento do referido Museu, cuja criação se impõe de modo inadiável.

A premência da situação financeira do Estado nos obrigou, entanto, a adiar para melhor oportunidade a apresentação do projecto.

Enquanto, no correr dos primeiros meses de 1905, se armava nos Estados Unidos o enorme esqueleto do *Dinosauro*, cujas ossadas foram encontradas nas cavernas do Rock-Mountains; aqui, no extremo noroeste do Brasil (no território federal do Alto-Juruá), o então coronel de engenheiros sr. dr. Gregorio Thaumaturgo de Azevedo desenterrava fósseis de alto valor, já doados ao Museu Nacional (da Quinta de São Christovam).

Os fósseis do Juruá (1904) são restos da fauna quaternária, na bacia amazônica, ossadas de animais gigantescos, emigrados do Aléman-Andes, e que foram contemporâneos do *Megatherium*, do *Mammouth* ou *Elephas primigenius*, do *Mylodon robustus*, etc.

Aliás, as descobertas ante-diluvianas se multiplicam pelo mundo inteiro.

Na Oceania, além dos estudos do explorador alemão Wilhelm Dames—que descobriu e reconstruiu o esqueleto do *Gibbons*, grande macaco da ordem dos anthropoides da Malásia—, apareceram há poucos anos os trabalhos do paleontólogo holandês dr. Eugenio Dubois, (professor de geologia da Universidade de Amsterdã), e que levaram grande celeuma, nos centros científicos, a propósito do *Pithecanthropus erectus*, reconstruído por esse professor flamengo, à custa de quatro peças do esqueleto primitivo do «Homem-macaco» (como ficou chamado o *Pithecanthropus*), descobertas por Dubois, em 1894, numa elevação do terreno eruptivo, em Trinil, na Ilha de Java.

Foi ali, perto da ribeira de Bengawan, em tufos vulcânicos fossilíferos, que o dr. Dubois, excavando, achou o crânio, o fêmur e os molares desse animal—meio simio, meio homem ()—por elle reconstruído, conforme o admirável modelo (produto de sua imaginação de sábio e artista) que se exhibiu na Exposição de Paris (1900), no pavilhão das Índias Neerlandezas. Foi a esse modelo que Dubois baptizou com o nome científico de *Pithecanthropus* (de radicações gregas—macaco e homem).

Mas, que dissidio de opiniões a respeito desse suposto e debatido antepassado do homem!

Nada menos de vinte e uma opiniões desencontradas levantou entre os sabios do Velho e Novo Mundo a descoberta do arrojado professor de Amsterdã!

Entre nós, aqui no Brasil, houve, em 1893, um debate científico travado a respeito do *Pithecanthropus erectus* de Dubois. Isto se em S. Paulo, entre dois naturalistas alemães, ali residentes: o professor H. Von Jhering (director do Museu Paulista do Ipiranga) e o professor Carlos Euler. Este sustentava que «a capacidade encefálica do *pithecanthropus* é pequena de mais para ser a de um homem e grande de mais para ser a de um *anthroponte*»; e a razão de o Euler: «é porque a capacidade de um crânio fóssil atinge a 900 ou 950 centímetros cúbicos, ao passo que a dos maiores anthropoides não passa de 500 centímetros cúbicos.»

O sr. dr. Henrique Von Jhering disse: «A discussão sobre o *Pithecanthropus*, não obstante terem tomado parte nela os naturalistas mais competentes, não deu resultado. São e continuam a ser diferentes as opiniões dos especialistas: para uns é signal que o *Pithecanthropus*, embora mais homem que anthropoide, merece o interesse que a ele ligou Dubois e com este todo o mundo sabio. Creio que neste ponto a discussão ha de ficar até que sejam encontrados restos mais completos com queixadas e dentes. A falta das partes mais características do crânio faz impossível qualquer classificação zoológica segura.»

(Vide tomo IX, 1897, págs. 191-192, da *Revista Brasileira*, do Rio de Janeiro).

E o caso do *tot capite, quod sententiae...*

Ainda recentemente, Portugal (onde os estudos pré-históricos caminham devido ao tenaz esforço do geólogo Carlos Ribeiro, segundo o qual diz Consigliere Pedrosa), viu surgir uma interessante descoberta a 2 legoas de Amares, no Douro: uma cidade soterrada a mais de 10 metros de profundidade, com um necróptero de mais de 20 tumulos, vários edifícios, ídolos, etc.—cidade que parece remontar aos libios (povo que esteve na Península Ibérica 3.000 anos antes de Cristo). Mas, nem só Carlos Ribeiro e também Nery Delgado, Martins Sarmento, Pereira da Costa, Arruda Furtado e Ferraz de Macedo, estão já por nós citado como autor da *Etnogenia brasileira* (Lisboa, 1886), têm sido os impulsadores da Pré-história no velho país irmão. A bibliographia portuguesa, nos dominios científicos da «história natural do gênero humano» (conforme Broca definiu a anthropologia), apresenta os seguintes trabalhos, entre outros de valor: *Origens anthropologicas da Europa* do dr. Corrêa Barata; da *Craniologia como base da classificação anthropologica*, do dr. Eduardo Burnay; e *Do método em anthropologia*, do dr. Luiz dos Santos Viegas. (Vide *Encyclopédia* do dr. Maximiano de Leiros, Porto, vol. I, 1903).

direcção do dr. Costa Sena); e mais rico que todos, em colecções numerosas, o grande Museo Nacional do Rio de Janeiro.

Em Minas, está fundado o Instituto Historico e Geographico de Minas Geraes (julho-agosto 1907), ao qual, fatalmente, será annexado um pequeno Museo. Pretendiamos, na sessão legislativa de 1907, da Camara Estadoal, apresentar um projecto de lei, creando, modestamente, o Museo Mineiro; e para isso já tínhamos até consultado ao grande mestre sr. prof. dr. J. Bapt. de Lacerda (director do Museo Nacional), que nos forneceu um excellente plano das secções, do pessoal e do orçamento do referido Museo, cuja criação se impõe de modo inadiável.

A premência da situação financeira do Estado nos obrigou, entanto, a adiar para melhor oportunidade a apresentação do projecto.

Enquanto, no correr dos primeiros meses de 1905, se armava nos Estados Unidos o enorme esqueleto do *Dinosauro*, cujas ossadas foram encontradas nas cavernas do Rock-Mountains; aqui, no extremo noroeste do Brasil (no territorio federal do Alto-Juruá), o então coronel de engenheiros sr. dr. Gregorio Thaumaturgo de Azevedo desenterrava fósseis de alto valor, já doados ao Museo Nacional (da Quinta de São Christovam).

Os fósseis do Juruá (1904) são restos da fauna quaternaria, na bacia amazonica, ossadas de animais gigantescos, emigrados de Alérm-Andes, e que foram contemporâneos do *Megatherium*, do *Mammouth* ou *Elephas primigenius*, do *Mylodon robustus*, etc.

Aliás, as descobertas ante-diluvianas se multiplicam pelo mundo inteiro.

Na Oceania, além dos estudos do explorador alemão Wilhelm Dames—que descobriu e reconstruiu o esqueleto do Gibbons, grande macaco da ordem dos anthropoides da Malásia—, apareceram há poucos anos os trabalhos do paleontologista hollandez dr. Eugenio Dubois, (professor de geologia da Universidade de Amsterdam), e que levaram grande ecume, nos centros científicos, a propósito do *Pithecanthropus erectus*, reconstruído por esse professor flamengo, à custa de quatro peças do esqueleto primitivo do «Homem-macaco» (como ficou chamado o *Pithecanthropus*), descobertas por Dubois, em 1894, numa elevação do terreno eruptivo, em Trinil, na Ilha de Java.

Foi aí, perto da ribeira de Bengawan, em tufo vulcânico fossilífero, que o dr. Dubois, excavando, achou o crânio, o fêmur e os molares desse animal—meio simio, meio homem (?)—por ele reconstruído, conforme o admirável modelo (produto de sua imaginação de sábio e artista) que se exhibiu na Exposição de Paris (1900), no pavilhão das Indias Neerlandezas. Foi a esse modelo que Dubois baptizou com o nome científico de *Pithecanthropus* (de radicações gregas—macaco e homem).

Mas, que dissidio de opiniões a respeito desse suposto e debatido antepassado do homem!

Nada menos de vinte e uma opiniões desencontradas levantou entre os sabios do Velho e Novo Mundo a descoberta do arrojado professor de Amsterdã.

Entre nós, aqui no Brasil, houve, em 1893, um debate científico travado a respeito do *Pithecanthropus erectus* de Dubois. Deu-se em S. Paulo, entre dois naturalistas alemães, ali residentes: o professor H. Von Jhering (director do Museo Paulista do Ipiranga) e o professor Carlos Euler. Este sustentava que «a capacidade encefálica do *pithecanthropus* é pequena de mais para ser a de um homem e grande de mais para ser a de um anthropóide»; e a razão de Euler: «é porque a capacidade de um crânio fossil atinge a 900 ou 950 centímetros cúbicos, ao passo que a dos maiores anthropoides não passa de 500 centímetros cúbicos.»

O sr. dr. Henrique Von Jhering disse: «A discussão sobre o *Pithecanthropus*, não obstante terem tomado parte nela os naturalistas mais competentes, não deu resultado. São e continuam a ser diferentes as opiniões dos especialistas: para uns é signal que o *Pithecanthropus*, embora mais homem que anthropóide, merece o interesse que a elle ligou Dubois e com este todo o mundo sabio. Creio que neste ponto a discussão ha de ficar até que sejam encontrados restos mais completos com queixadas e dentes. A falta das partes mais características do crânio faz impossível qualquer classificação zoologica segura.»

(Vide tomo IX, 1897, págs. 191-192, da Revista Brasileira, do Rio de Janeiro).

E o caso do *tot capite, quod sententiae...*

Ainda recentemente, Portugal (onde os estudos prehistóricos caminham devido ao tenaz esforço do geólogo Carlos Ribeiro, segundo o qual diz Consigliere Pedrosa), viu surgir uma interessante descoberta a 2 legoas de Amares, no Douro: uma cidade soterrada a mais de 10 metros de profundidade, com um necrópolis de mais de 20 tumulos, vários edifícios, ídolos, etc.—cidade que parece remontar aos Lybios (povo que esteve na Península Ibérica 3.000 anos antes de Cristo). Mas, nem só Carlos Ribeiro e também Nery Delgado, Martins Sarmento, Pereira da Costa, Arruda Furtado e Ferraz de Macedo, estão por nós citado como autor da *Etnogenia brasiliensis* (Lisboa, 1886), têm sido os impulsionadores da Prehistória no velho país irmão. A bibliografia portuguesa, nos dominios científicos da «história natural do género humano» (conforme Broca definiu a anthropología), apresenta os seguintes trabalhos, entre outros de valor: *Origens anthropologicas da Europa* do dr. Corrêa Barata; da *Craniologia como base da classificação anthropologica*, do dr. Eduardo Burnay; e *Do método em anthropologia*, do dr. Luiz dos Santos Viegas. (Vide *Encyclopédia* do dr. Maximiano de Lemos, Porto, vol. I, 1903).

Do mesmo modo que em Portugal, assim na Espanha, França e Itália e na América (no México, Perú, Chile, Argentina) para só nos referirmos a nações latinas de um e outro continente: em todas elas se encetam pesquisas demoradas para o estudo dessa nebulosa vida das populações pré-históricas.

S XVIII

OBJEÇÕES E DUVIDAS LEVANTADAS À ANTHROPOLOGIA PRE-HISTÓRICA

Já é tempo de concluir esta *Memoria*.

E não o faremos, sem declarar, mais uma vez, que, longe de termos querido apresentar idéias próprias, aventar *hypotheses*, formular problemas e exhibir falsa ciência — ao contrário disso, nos limitámos a condensar um pouco das noções capitais sobre o assunto e a reunir materiais de estudo, que, ao nosso juízo, servirão de alguma couça aos competentes e aos especialistas.

Abalam ainda o nosso espírito de moço as palavras escritas por um grande pensador e jurista, num livro brasileiro, já citado em outra parte deste nosso trabalho (*Algumas Notas Genealógicas*, São Paulo, 1886, pag. 282):

«Em vão a anthropologia experimental apresenta-se para desmentir a anthropologia revelada.

Em vão mesmo, uma anthropologia denominada *prehistorica*, sem outros documentos que ossos e silex descobertos em cavernas e em camadas stratificadas do solo, ostenta igual propósito, pretendendo que os primeiros séculos devem ser divididos em edades sucessivas da *pedra bruta*, da *pedra polida*, dos *metais* e que os homens primitivos foram selvagens.

O testemunho dos livros sagrados é irrecusável. Ante essa massa enorme de misterios, em cujo redor doudejam denominados *sabios*, vemos perfeitamente Deos presidindo a criação, desde o inicio do mundo. Nem sem Deos a comprehendemos; e, si fôra necessário provar que Elle existe, o melhor argumento seria a mesma criação.»

Com o professor dr. João Mendes de Almeida e tantos outros cientistas brasileiros (os professores, por exemplo, da Escola de Minas de Ouro Preto, são em sua maioria *deistas*), nós duvidamos da pura ciência materializada, parecendo-nos acertada a convicção formulada por Malebranche:

*Dieu est le lieu des esprits,
comme l'espace est le lieu des corps.*

Já Bossuet, no século 17.º (*Discours sur l'histoire universelle*) admittia essa intervenção divina, que o materialismo moderno faz pra-

ça de querer dispensar, tentando explicar a Humanidade e o Cosmos sem nenhum contacto ou dependência com Deus.

E certo que se rebelam contra a criação divina do homem, cientistas como Abel Hovelacque e Georges Hervé, reputados professores da Escola de Anthropologia de Paris. Para elles, no seo tão conhecido livro *Précis d'anthropologie*, a doutrina do transformismo está irreductivelmente assentada nestes termos: o homem descendendo de um antepassado animal e a espécie humana só chegou ao completo aperfeiçoamento, após lenta evolução através de formas intermediárias.

Outros sabios, Paul Topinard à frente (*Éléments d'anthropologie générale*, 1885), sustentam como verdade científica que «o homem actual está separado, anatomicamente, do animal mais próximo a elle por um abismo profundo cavado pelo tempo e que cada vez maior se torna pelo desaparecimento observado dos tipos intermedianos.»

Quem estará com a verdade? *Dificilem rem postulasti...* Em tantas *hypotheses* aventadas pelo pretencioso *scientificismo* contemporâneo, pode ser que não exista, precisamente, o *caos*; mas, pelo menos a *duvida* (e duvidas muito sérias) permanece nos principios cardinais da chamada «ciência da Terra e do Homem».

..

Para elucidar, não; mas para animar o debate servirá, talvez, esta insignificante *Memoria*.

Já dizia Renan que a ciência moderna reclama as monographias, que especializam os assumtos mais graves, porquanto já não são possíveis hoje as vastas historias, os grandes e exhaustivos tratados que fizeram as delícias de passadas gerações de sabios.

Convém especializar os assumtos, para que os conhecimentos fructifiquem.

As encyclopedias se fazem de monographias, nos tempos de agora: com estas se levantam construções gigantescas, em todos os departamentos da ciência.

E convencidos das verdades contidas nos conceitos de Ernesto Renan, (*L'avenir de la science*, Paris, 1890) para aqui trasladamos — fecho de ouro — estas formosas palavras, ditas no estilo tão próprio e suggestivo desse grande escritor e mestre, agoniado pelas incertezas do sobrenatural:

«Personne n'est donc inutile dans l'humanité. Le sauage, qui vit à peine la vie humaine, sert du moins comme force perdue. Or, je l'ai déjà dit, il était convenable qu'il y eût surabondance dans le dessin des formes de l'humanité. La croissance à immortalité n'implique pas autre chose que cette invincible confiance de l'humanité dans l'avenir. Aucune action ne meurt. Tel insecte qui n'a en d'autre vocation que de grou-

per sous une forme vivante un certain nombre de moléculles et de manger une feuille, a fait une oeuvre qui aura des conséquences dans la série éternelle des causes.

Damos aqui por encerrada a nossa dissertação.

Pedimos venia para o obscuro producto do nosso dedicado, porém fraquíssimo esforço em prol dos estudos da Prehistoria no Brasil.

Fazemos votos para que deste Congresso Scientifico saiam elucidadas muitas e complexas questões de Anthropologia e Ethnologia Prehistoricas, de Archeologia, Linguistica e Paleontologia, que intercessam ao continente americano.

Os competentes decidirão muitos pontos lacunosos, nessas sciencias, e aumentarão o cabedal para tais estudos, no Brasil e noutras paizes latinos do Novo Mundo.

Assim o crêmos e desejamos.

FINIS

Mens et Labor

Nota final.

Esta Memoria, concluida e editada em 1.^a edição, ha dous annos e tanto (17-V-1905), em numero restricto de 200 exemplares, sofreu varias modificações e recebeu alguns accrescimentos, na presente edição da Revista do Archivo Publico Mineiro.

O que se avisa o leitor, por dever de lealdade.

N. de S.

Bello Horizonte (19 Novembro, 1907).

CARLOS OTTONI

THEOPHILO BENEDICTO OTTONI

Memoria biographica lida no Instituto Historico e Geografico Mineiro e publicada em commemoração do 1º centenario do nascimento do grande cidadão

1807 — 1907