

SUMÁRIO

EDITORIAL Angelo Oswaldo de Araújo Santos Instituição pioneira e exemplar	7
ENTREVISTA Caio Boschi Um historiador nos dois lados do Atlântico Pesquisador infatigável nos arquivos do Brasil e de Portugal, sua obra é indispensável para a compreensão do período colonial.	8
DOSSIÊ Patrimônio, cidadania e pesquisa	
Apresentação Vilma Moreira dos Santos Renato Pinto Venancio Esta edição celebra os 120 anos do APM com textos que realçam sua contribuição para a administração pública e a cidadania.	20
Um patrimônio de pedra e cal Mariana Sousa Bracarense Sede do APM é valioso patrimônio que sofreu várias intervenções arquitetônicas para sua adequação à função arquivística.	22
Exercício de cidadania Renato Pinto Venancio Atuação do APM consagra, desde sua fundação, o ideal de servir à pesquisa, à administração pública e aos cidadãos.	42
Da gestão à difusão, avançar é preciso Ivana Parrela Essas são ferramentas metodológicas essenciais para atualização de procedimentos na moderna atividade arquivística.	60
Tesouro revelado Roberto Borges Martins Em depoimento pessoal, pesquisador registra como explorou dados do acervo do APM nos estudos sobre a escravidão em Minas.	80

ENSAIO

O governo dos povos e o amor ao dinheiro Adriana Romeiro O Império português conheceu frequentes conflitos entre agentes da Coroa e súditos do ultramar que se julgavam lesados.	106
--	-----

Escravos, libertos e a Justiça dos brancos Renata Romualdo Diório Ex-escravos recorreram com frequência aos tribunais, em Mariana (MG), pleiteando desagravo por direitos derogados.	122
--	-----

ARQUIVÍSTICA

Arquivos e bibliotecas, realidades antitéticas Elio Lodolini Da Antiguidade aos nossos dias, as atividades dessas instituições diferem tanto no conteúdo quanto na forma.	136
---	-----

ESTANTE Renovação historiográfica e arquivística Destaques entre reedições e lançamentos de inéditos nos campos da História e da Arquivologia.	150
---	-----

ESTANTE ANTIGA

Correspondência proveitosa Márcia Pereira Alkmim Correspondentes designados por Xavier da Veiga revelam em suas cartas notável comprometimento com o projeto do fundador.	152
---	-----

Colligidas, coordenadas e redigidas

POR

José Pedro Xavier da Veiga

VOLUME I

(Janeiro a Março)

OURO PRETO

IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO DE MINAS

1897