



A



C



B



D

A



C

A



C



B



D

B



D





A



A



B



B



A



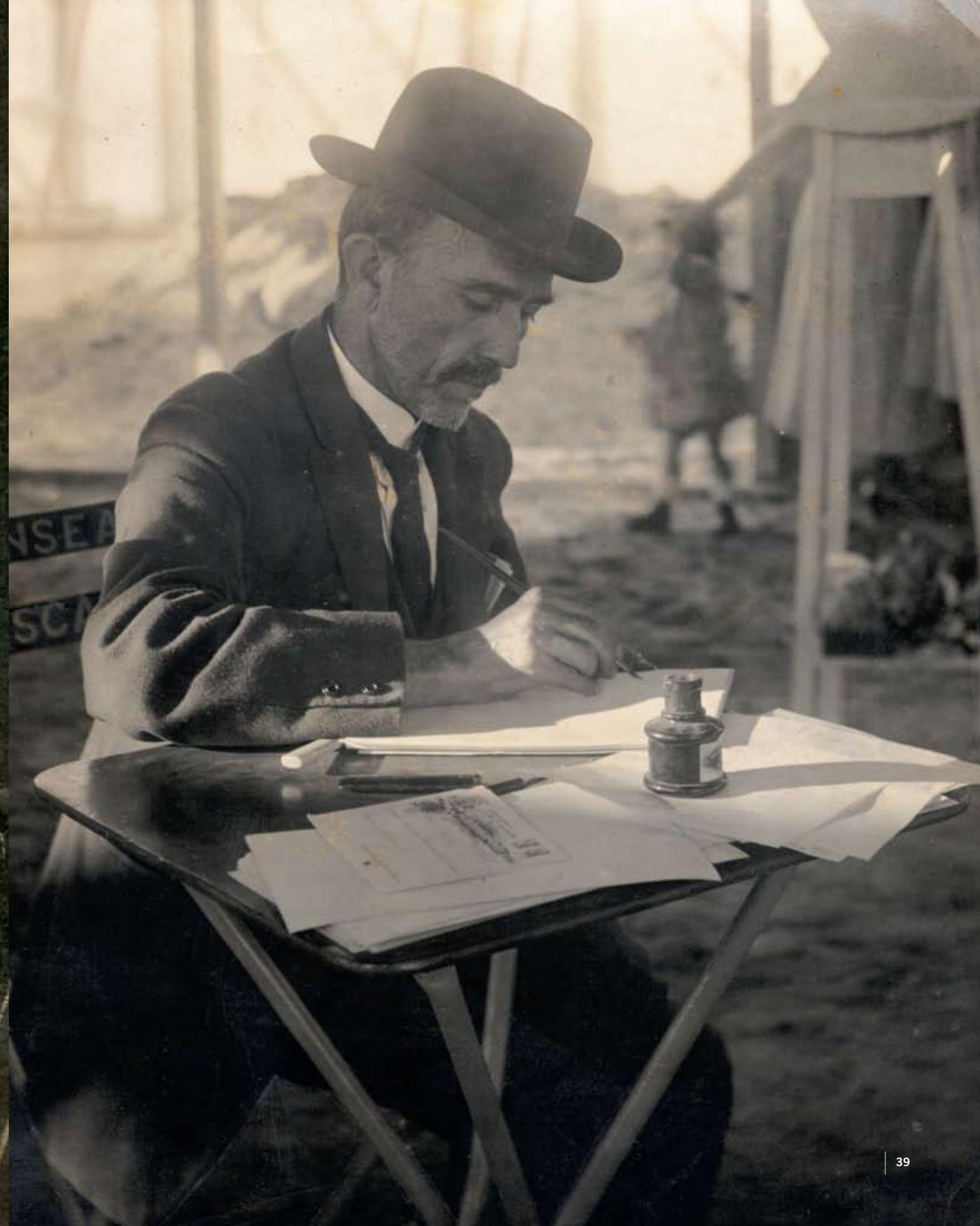
B



C













**Página 26: Retrato do coronel Antônio Alves da Silva** (genro de d. Joaquina Bernarda do Pompeu). Fotografia de autor desconhecido. Sem local, 1850/1860. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-226.

**Página 27: A - Retrato de Francisco Garcia Adjuncto.** Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1860/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-111. | **B - Retrato do dr. Antônio Zacarias Álvares da Silva.** Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1880/1900. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-115. | **C - Retrato de Carolina Ratton de Moura.** Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1860/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-058. | **D - Antônio Gabriel de Castro, o Nhozinho do Mucambo, e sua família.** Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1870/1890. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-006.

**Página 28: A - Retrato de Jovita Oliveira Campos** (esposa de Francisco Alves da Silva). Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1860-1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-023. | **B - Retrato de Antônio Álvares da Silva.** Fotografia em álbum, formato *carte-de-visite*, de Pacheco Menezes & Irmão. Rio de Janeiro, RJ, 1881. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-093. | **C - Retrato de Azeulja Campos** (mãe do ministro Francisco Campos). Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1860/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-015. | **D - Retrato de Antônio Valadares Ribeiro.** Fotografia em álbum de J. Vollsack, Photographos Henschel & Cia. São Paulo, SP, 1880/1900. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-060.

**Página 29: A - Retrato do dr. José Joaquim dos Santos Silva, barão de São Geraldo.** Fotografia em álbum de Pacheco Photographo da Casa Imperial. Rio de Janeiro, RJ, 1860/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-075. | **B - Retrato de Leopoldo de Abreu e Silva.** Fotografia

em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1860/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-077. | **C - Retrato de José Luis Álvares da Silva e o filho Martinho.** Fotografia em álbum, formato *carte de visite*, de Christiano & Pacheco. Rio de Janeiro, RJ, 1860/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-076. | **D - Retrato de Antônia de Abreu Lobato e esposo.** Fotografia em álbum de autor desconhecido. Sem local, 1870/1890. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-102.

**Página 30: Retrato do barão e da baronesa de São Geraldo.** Fotografia de I. Insley & Pacheco (reprodução). Rio de Janeiro, RJ, 1870/1890. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-222.

**Página 31: Retrato da família Perpétuo de Oliveira.** Fotografia de autor desconhecido (reprodução). Sem local, 1870/1880. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-129.

**Página 32: A - Paisagem de Sabará com Igreja de Nossa Senhora do Ó.** Fotografia colorizada de Ferber. Sabará, MG, 1943. Coleção Municípios Mineiros/Arquivo Público Mineiro – MM-264 (03). | **B - Ponte na Rua Direita em Mariana.** Fotografia colorizada de Ferber. Mariana, MG, 1890/1900. Coleção Municípios Mineiros/Arquivo Público Mineiro – MM-175.

**Página 33: A - Cavaleiro em estrada de terra [não identificada].** Fotografia de autor desconhecido. Sem local e data. Fundo Secretaria da Agricultura/Arquivo Público Mineiro – SA-1-001(28). | **B - Paisagem com rio em Santa Bárbara.** Fotografia colorizada de Ferber. Santa Bárbara, MG, sem data. Coleção Municípios Mineiros/Arquivo Público Mineiro – MM-271.

**Página 34: A - Francisca, Isabel e dr. Benedito dos Campos Cordeiro Valadares.** Fotografia de autor desconhecido. Sem local, 1910/1930. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-129. | **B - Dr. Balbino da Cunha e d. Antônia C. da Cunha** (pais do embaixador Gastão da Cunha). Fotografia de

autor desconhecido (reprodução). Sem local, 1900/1930. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-172. | **C - José Fernando Cordeiro, o Zé Barbado.** Fotografia de autor desconhecido. Sem local, 1940/1950. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-215.

**Página 35: Retrato do coronel Clorindo de Campos Valadares.** Fotografia de autor desconhecido. Sem local, 1910/1930. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-133.

**Página 36: Maria Judice Costa, prima donna da Companhia Taveira do Teatro Municipal.** Fotografia de autor desconhecido. Belo Horizonte, MG, década de 1910. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-101-010 (02).

**Página 37: Grupo de moças no Prado Mineiro “após o match de domingo”.** Fotografia de autor desconhecido publicada na revista *A Vida de Minas*, n. 25. Belo Horizonte, MG, 30 de setembro de 1916. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-009.

**Página 38: Retrato de Francisca de Campos Guimarães (mãe do deputado Paulo Campos Guimarães).** Sem local, *circa* 1920. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-152.

**Página 39: O engenheiro, geólogo, geógrafo e botânico Álvaro Astolfo da Silveira, diretor da Imprensa Oficial do Estado de Minas Gerais, entre 1904 e 1907, e presidente da Academia Mineira de Letras, entre 1915 e 1920.** Fotografia de autor desconhecido. Belo Horizonte, MG, década de 1904/1915. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-101-009.

**Página 40: A - Evento beneficente ocorrido no Parque Municipal em prol da construção da Matriz da Boa Viagem.** Fotografia de autor desconhecido, publicada na revista *Vita*. Belo Horizonte, MG, 20 de abril de 1914. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-013. | **B - 2ª Exposição Nacional do Milho – photographia apanhada no dia da inauguração do grande certame.** Vê-se o Sr.

*Presidente do Estado Dr. Delfim Moreira entre o Sr. Benjamin Hunnicutt, diretor técnico da Exposição, os representantes dos Estados e das associações, secretários de Estado, políticos e numerosos visitantes.* Fotografia de autor desconhecido. Belo Horizonte, MG, 1914/1918. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-021 (02).

**Página 41: Torre de milho da Escola Agrícola de Lavras na Exposição do Milho.** Fotografia de autor desconhecido. Belo Horizonte, MG, 1914/1918. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-021 (03).

**Página 42: A - Fernandino Junior na sua exposição de pinturas.** Fotografia de autor desconhecido, publicada na revista *A Vida de Minas*, n. 25. Belo Horizonte, MG, 30 de setembro de 1916. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-034. | **B - Exposição de trabalhos manuais do Grupo Escolar Afonso Pena.** Fotografia de autor desconhecido, publicada na revista *A Vida de Minas*, n. 10. Belo Horizonte, MG, 25 de dezembro de 1915. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-032 (02).

**Página 43: A - Concurso de Miss.** Fotografia de autor desconhecido. Belo Horizonte, MG, década de 1920. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-008. | **B - Grupo de rapazes.** Fotografia de autor desconhecido. Belo Horizonte, MG, década de 1920. Fundo Tipografia Guimarães/Arquivo Público Mineiro – TG-104-006.

**Página 44: O casal Raul Álvares da Silva Campos e Maria Lopes Cançado.** Fotografia de Leterre. Belo Horizonte, MG, 1930/1940. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-169.

**Página 45: José Cesarino Bahia e Claudina de Campos Guimarães Bahia, tetraneta de dona Joaquina, partindo de avião em viagem de núpcias cercados dos parentes que os acompanharam ao embarque.** Fotografia de autor desconhecido. Sem local, década de 1930/1940. Coleção Família Joaquina Bernarda do Pompeu/Arquivo Público Mineiro – FJBP-1-1-165.