



Perspectivas republicanas

A história é reescrita a cada nova geração, de acordo com os questionamentos e perspectivas da época. Essa frase ficaria incompleta se nela não incluíssemos o fato de que essa reescrita é fortemente influenciada pelas condições da produção do conhecimento histórico. Em outras palavras, o surgimento de novos conceitos, de novas metodologias e de novas fontes documentais permite a descoberta ou a releitura de aspectos negligenciados do passado.

Em Minas Gerais, a Secretaria de Estado de Cultura, por meio do Arquivo Público Mineiro, tem colaborado para essa renovação, sempre trabalhando para disponibilizar acervos inéditos, uma vez que, fazendo uso de avançadas técnicas de tratamento documental, contribui para a elaboração de novos instrumentos de pesquisa. O presente volume da **Revista do Arquivo Público Mineiro** registra e comemora uma dessas iniciativas.

Trata-se do projeto *Memória da Administração do Estado de Minas Gerais: organização, preservação e acesso ao acervo documental (1889-1945)*, financiado pela Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Minas Gerais (Fapemig).

Ainda em sua fase inicial, essa iniciativa permitiu que 80 metros lineares de documentos (algo em torno de 360 mil páginas), referentes ao período de 1889 a 1945, fossem disponibilizados à pesquisa. Nos próximos anos, serão higienizados e descritos mais 320 metros lineares, facultando aos estudiosos milhões de registros documentais referentes à experiência republicana mineira.

Daí a preocupação, expressa na seção *Dossiê* desta edição, de reunir alguns dos melhores conhecedores da temática republicana, para dar início a um debate intelectual que prosseguirá à medida que mais e mais documentos forem disponibilizados à pesquisa – preocupação que se desdobra em uma apresentação detalhada do projeto *Memória da Administração*, na seção *Arquivística*.

Esta edição registra também lançamentos de novos livros e ressalta fontes documentais importantes para a pesquisa histórica. Em razão do grande número de páginas destinadas à seção *Dossiê*, excepcionalmente não consta deste volume a seção *Ensaio*. Da mesma forma que as edições anteriores, esta contou com o patrocínio do *Programa Cemig Cultural* e o aval da Associação Cultural do Arquivo Público Mineiro – ACAPM.

Por fim, mas não menos importante, este volume é um tributo à gestão de Eleonora Santa Rosa, à frente da Secretaria de Estado de Cultura de 2005 a julho de 2008 e responsável pela proposta de relançamento da **Revista do Arquivo Público Mineiro**.

Renato Pinto Venâncio
Superintendente do Arquivo Público Mineiro